**Принято Утверждаю**

**На заседании педагогического совета Директор МОУ ИРМО «Кыцигировская**

**МОУ ИРМО « Кыцигировская НШДС» НШДС»**

**Протокол ----------2017 г. Приказ №------от------------------2017 г.**

**Парасунько О.Б.**

**Основная образовательная программа**

**дошкольного общего образования**

**Муниципального общеобразовательного учреждения**

**Иркутского районного муниципального образования**

**«Кыцигировская начальная школа – детский сад»**

Содержание программы:

1. Введение…………............................3
2. Целевой раздел программы………..4
3. Содержательный раздел…………...22
4. Организационный раздел………….42
5. Дополнительный ( презентационный) раздел…..57

2

**ВВЕДЕНИЕ**

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) МОУ ИРМО « Кыцигировская НШДС» (далее – МОУ) является локальным актом, стратегическим нормативно-управленческим документом, определяющим содержание образовательного процесса, особенности его организации и объем оказания образовательных услуг. Программа обеспечивает организацию целостного образовательного процесса в МОУ с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей детей.

Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных, правовых документов:

* Федеральным законом от 21.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17.10. 2013 г. № 1155);
* Профессиональным стандартом (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544н);
* СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций;
* «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014);
* Уставом Муниципального общеобразовательного учреждения Иркутского районного муниципального образования «Кыцигировская НШДС».

Информация, требующая периодического обновления, ежегодного утверждения, вынесена в приложения к Программе.

3

1. . ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ
   1. 1. Пояснительная записка
      1. 1.1. Цели и задачи реализации Программы

*Цель реализации программы*: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Для достижения поставленной цели определены *следующие задачи:*

- охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса

психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

-  формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

-  объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения;

 - обеспечение вариативности и разнообразия содержания образования с учётом образовательных потребностей и способностей детей;

-  создание образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

-  обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа соответствует *принципам*:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и психологии);

- полноты, необходимости и достаточности;

- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- интеграции образовательных областей;

- комплексно-тематического построения образовательного процесса;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников

4

- возрастной адекватности;

- вариативности образовательного процесса;

- преемственности между уровнем дошкольного и начального общего образования.

1.3. Значимые характеристики для реализации Программы

Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей от 1 года 6 месяцев до 8 лет (ранний и дошкольный возраст). Реализуется в разновозрастной группе, которую можно разделить на следующие возрастные категории детей:

- группа раннего возраста (с 1г. 6 мес. до 2-х лет);

- первая младшая группа (с 2 до 3 лет);

- вторая младшая группа (с 3 до 4 лет);

- средняя группа (с 4 до 5 лет);

- старшая группа (с 5 до 6 лет);

- подготовительная к школе группа (с 6 до 7 (8) лет).

Реализация Программы осуществляется в 12-ти часовом режиме работы учреждения. По запросу родителей образовательная деятельность с детьми может осуществляться в режиме кратковременного пребывания воспитанников.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

В Программе учитывается социокультурная ситуация развития воспитанников МОУ, региональные особенности Иркутской области.

Обязательная часть программы составлена с учётом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения дошколы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может включать парциальные программы (выбранные участниками образовательных отношений и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений) по различным направлениям развития ребенка. Также формируемая часть Программы может быть представлена методами и формами образовательной работы, отражающими специфику социокультурных и иных условий деятельности МОУ. Содержание формируемой части программы составляется с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов.

Для эффективной реализации Программы, штатным расписанием МОУ предусмотрены следующие педагогические работники:

5

- воспитатели групп;

- музыкальный руководитель;

Для обеспечения охраны и укрепления здоровья детей в МОУ осуществляет деятельность, в рамках договора, медицинская ЦРБ.

2. Планируемые результаты освоения Программы

ФГОС определил целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте (при переходе в дошкольный возраст) и на этапе завершения дошкольного возраста (при переходе на младший школьный возраст), но для педагогов определенной возрастной группы, например, второй младшей или средней, это очень отдаленные ориентиры развития детей. В этой связи п. 2.11.1 ФГОС предписывает конкретизировать требования Стандарта к целевым ориентирам, т.е. определить ориентиры развития на определенный возрастной период для решения образовательных задач адекватных возрасту.

***Планируемые результаты развития детей раннего и дошкольного возраста***

*(группа раннего возраста)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Линии развития | Особенности развития | | |
| Физическое развитие | Рост от 83 - 91 см; вес от 11 до 13 кг. | | |
| Работоспособность повышается:  - бодрствование – 4 – 4,5 ч.  - сон – 12,5 ч. в сутки (после 1,5 лет дневной сон один раз в сутки). | | |
| Ярко выраженная двигательная активность. Совершенствуется ходьба: свободно передвигаются на прогулке, могут взбираться на бугорки, ходить по траве, перешагивать через небольшие препятствия. Могут кружиться на месте и выполнять боковые шаги.  Развиваются подражательные движения (мишке, зайчику и т.п.). | | |
| Психическое развитие | Ведущий психический процесс – зрительное восприятие. Совершенствуются во взаимосвязи со зрительным восприятием память и наглядно-образное мышление. | | |
|  |  | | |
| Познавательное (сенсорное развитие) и речевое развитие | Сформированы начальные представления об окружающих предметах, природных явлениях, растениях, животных.  Проявляются первые нравственные и эстетические чувства.  Сформированы первые сенсорные ориентировки в форме, величине, цвете. С помощью взрослого способен устанавливать сходство и различия между предметами, имеющими одинаковые названия  Интенсивно развиваются фонематический слух и понимание речи, увеличивается словарный запас.  Речь становится средством общения.  Формируются предпосылки к разным видам художественной деятельности.  Смело экспериментирует, испытывает удовольствие от исследовательской деятельности. | | |
| Социальная ситуация развития | Детско-взрослая событийная общность сохраняется и преобразуется.  Появляется стремление к самостоятельности, автономности.  Появляется потребность в оценке взрослым его действий.  Совместная деятельность взрослого и ребёнка – сотрудничество.  К концу второго года появляется интерес к другим детям, стремление привлечь к себе внимание сверстника, продемонстрировать себя. | | |
| *Ведущая деятельность*. Основное развитие происходит во взаимодействии взрослого и ребёнка в контексте ведущей предметной деятельности, которая зарождается в ситуативно-деловом общении на первом году жизни. Содержание совместной предметной деятельности – передача взрослым и освоение ребёнком способов употребления предметов.  *Мотивы* предметной деятельности ребёнка обусловлены внешне – наличием предметного окружения, примером взрослых и специально организованными действиями взрослого.  В предметной деятельности ребёнок сначала выделяет функцию предмета и соответственно смысл действия, а затем его операционально-техническую сторону. Он способен к обобщению предметов по функции (назначению) и к переносу действия в новые условия.  Зарождается и появляется процессуальная игра с предметными игровыми действиями. В этот период жизни поведение ребёнка и вся его психическая жизнь ситуативны, зависят от конкретной ситуации. | |  |

*(первая младшая группа)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Линии развития | Особенности развития | | |
| Физическое и психическое развитие | Рост от 99 -101 см; вес от 14 до 16 кг. | | |
| Работоспособность повышается:  - бодрствование – 6 – 6,5 ч.  Нервная система ещё не отличается выносливостью, поэтому быстро утомляется.  Ярко выражена двигательная активность:  - относительная самостоятельность в выполнении основных движений;  - гармоничное физическое развитие;  - хороший аппетит, сон;  - соответствует возрасту физическая и умственная работоспособность.  Охотно лазают: способны взбираться на шведскую стенку, на диванчик, перелезать через бревно, подлезать под скамейку, перелезать через обруч.  В простых движениях могут координировать движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).  Отмечается преобладание позитивных эмоций.  Зарождается наглядно-образное мышление. | | |
| Познавательное (сенсорное развитие) и речевое развитие | Ребёнок выявляет сенсорные признаки предметов, обобщает свои представления о предметах по функции (назначению), по отдельным сенсорным признакам, по способу действия. | | |
| Формируются первые целостные представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связях в нём. | | |
| Познавательная активность в форме инициативной сенсорно-моторной деятельности сохраняется. | | |
| Развиваются коммуникативные способы познания (речевые в форме вопросов, опосредованные – через художественные образы. | | |
| Формируются способы партнёрского взаимодействия. Речь становится средством общения. В словарь входят все части речи, кроме причастий и деепричастий. Ребёнок по своей инициативе вступает в диалог, может составить небольшой рассказ-описание. | | |
| Появляются первые успехи и предпочтения в художественной деятельности (эмоционально откликается на содержание художественного образа, выражать свои чувства, использовать разнообразные художественные материалы). | | |
| Появляются эстетические, нравственные, познавательные предпочтения: любимые игрушки и игры, книжки, музыкальные произведения, бытовые вещи. | | |
| Социальная ситуация развития | Событийная общность характеризуется расширяющимися и усложняющимися отношениями ребёнка со взрослыми и детьми. Роль взрослого остаётся ведущей, но стремление к самостоятельности и независимости от взрослого интенсивно развивается, достигая к концу года позиции «Я сам. Наступает кризис третьего года жизни. | | |
| Новообразование этого периода в развитии: ребёнок начинает видеть себя через призму собственных достижений, признанных и оцененных другими людьми.  Появляется чувствительность к отношению сверстников, формируется потребность в общении с ними. Общение становится одним из средств реализации любой совместной деятельности с ребёнком. Взрослый остаётся главным мотивом общения для ребёнка. | | |
| Формируется «система я». Позитивный образ «Я» формируется в зависимости от успешности ребёнка в деятельности и доброжелательных оценочных отношений со стороны окружающих. Формируются личностные качества: самостоятельность в действиях, целенаправленность, инициативность в общении и познании, предпосылки творческого решения задач. | | |
| *Ведущая деятельность* – предметная. Процесс освоения действия – от совместного через совместно-раздельное к самостоятельному. Проявляется особая направленность на результат деятельности, настойчивость в поиске способа его достижения.  Появляются предпосылки позиции субъекта предметной деятельности. | |  |

*(вторая младшая группа)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Линии развития | Особенности развития | | |
| Средние антропометрические показатели: вес – мальчики – 16,3 кг при росте 102,4 см, девочки – 15,9 кг при росте 100,7 см. | |  |
| Развитие моторики и становление двигательной активности | Дети активно двигаются.  Движения становятся более разнообразными и координированными. | | |
| Любят ходить и бегать врассыпную, по кругу, за воспитателем. С удовольствием прыгают. | | |
| В самостоятельной деятельности широко используют разные виды ползания, лазания. | | |
| Упражнения в бросании и ловли мяча, предметов вдаль, в горизонтальную цель, друг другу становятся более координированными. | | |
| Формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности (двигаются в соответствии с музыкой или по сигналу). | | |
| Формирование двигательных навыков и умений продолжается на основе подражания действиям знакомых образов.  Сюжеты подвижных игр становятся более разнообразными. | | |
| Происходит развёртывание разных видов деятельности, что способствует увеличению двигательной активности (по данным шагометрии, 11-12,5 тыс. движений). На физкультуре двигательная активность колеблется от 850 до 1370 движений в зависимости от состояния здоровья и индивидуальных возможностей. | | |
| Психическое развитие | Социальная ситуация развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребёнка, расширением его знакомства с окружающим миром.  Приходит познавательная форма общения (возраст «почемучек»). Главный мотив общения – познание окружающего физического мира. Взрослый по-прежнему главный партнёр по общению.  Начинает усложняться общение со сверстниками: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться, но пока ребёнок часто меняет партнёров. | | |
| Появляется сюжетно-ролевая игра. Игра продолжается 10-15 минут. Основные темы игры – семья, детский сад, сказки, мультфильмы.  Через игру происходит созревание и развитие новообразований, становление познавательных процессов, личностных качеств ребёнка. | | |
| Развивается память. Она пока непроизвольная, легко запоминает новые слова, стихи и сказки, склонен к повторению.  У большинства доминирует зрительно-эмоциональная память, реже встречается развитая слуховая память.  Появляются зачатки произвольности запоминания. | | |
| Ощущение и восприятие утрачивают аффективный характер. Восприятие приобретает черты произвольности.  Идёт процесс формирования сенсорных эталонов – представлений о форме, цветах, размерах, однако сенсорные эталоны пока являются предметными. | | |
| Активно развивается речь.  Пассивный словарный запас значительно превышает активный.  Постепенно в словаре формируются обобщённые слова, близкие к опыту ребёнка, - игрушки, одежда и т.д., - и он начинает активно их использовать, согласуя в роде, числе, падеже.  Этот возраст является сензитивным для развития речи. | | |
| Формируется мышление ребёнка.  Ведущим является наглядно-действенное мышление, и в нём постепенно закладываются основы наглядно-образного мышления.  Мышление ребёнка пока эгоцентрично (не способен поставить себя на место другого). | | |
| Познавательное воображение развивается в тесной взаимосвязи с мышлением и является основой появления наглядно-образного мышления: ребёнок начинает отделять образ от предмета, используя его в процессе мышления и воображения.  Под влиянием своих чувств и переживаний дети пытаются сочинять истории, сказки, стихи (не задумываясь о чём будет сюжет). | | |
| Внимание приобретает всё большую сосредоточенность и устойчивость. Ребёнок начинает управлять своим вниманием и пытается сознательно направлять его на предметы. | | |
| Эмоциональный мир очень гибок и подвижен (лабилен), его благополучие зависит от ситуации и ближайшего окружения. В этот период могут проявляться последствия кризиса 3-х лет: негативизм, упрямство, агрессивность. | | |
| Центральным механизмом развития личности является подражание.  Появляются первые представления о себе как о личности, отличающейся самостоятельностью действий, постепенно возникает осознание самого себя.  Развитие самосознания начинается с отделения самого себя от других, с появления чувства «Я» и позитивного отношения к своему имени. | | |
| Развивается самостоятельность («Я сам»). | | |
|  | Начинает формироваться произвольность поведения.  Происходит зарождение важнейшего волевого качества – целеустремлённости. | | |

*(средняя группа)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Линии развития | Особенности развития | | |
| Средние антропометрические показатели: вес – мальчики 18,6 кг при росте 109,0 см, девочки – 17,9 кг при росте 107,6 см. | |  |
| Развитие моторики и становление двигательной активности | Интенсивно развиваются моторные функции. Движения носят преднамеренный и целеустремлённый характер. Детям интересны сложные движения и двигательные задания, требующие проявления скорости, ловкости и точности выполнения. | | |
| Формируются навыки ходьбы на лыжах, катания на санках, скольжения на ледяных дорожках, езды на велосипеде и самокате. | | |
| Возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку. | | |
| Достаточно высокая двигательная активность проявляется в подвижных играх, позволяющих формировать ответственность за выполнение правил и достижение определённого результата. | | |
| Внимание приобретает более устойчивый характер. Совершенствуется зрительное, слуховое, осязательное восприятие. Это даёт возможность педагогу приступать к процессу обучения техники основных видов движений. | | |
| Происходит развёртывание разных видов деятельности, что способствует увеличению двигательной активности (по данным шагометрии, 11-13 тыс. движений). На физкультуре двигательная активность колеблется от 1100до 1700 движений в зависимости от состояния здоровья и индивидуальных возможностей. | | |
| Психическое развитие | Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений ребёнка с миром взрослых людей, вхождением в мир социальных отношений.  Общение со взрослым всё более приобретает личностные формы. Что проявляется в активном стремлении обсуждения своего поведения, поступков других людей (с точки зрения соблюдения ими нравственных норм). Главный мотив общения – познание окружающего физического мира и осознание происходящего.  Общение со сверстниками: предпочтение сверстника взрослому партнёру. В детской группе появляется динамика: начинают выделяться лидеры, звёзды, аутсайдеры. Ребёнок активно осваивает социальное партнёрство – применяет и проверяет предложенные взрослым нормы в общении со сверстниками. | | |
| Развивается сюжетно-ролевая игра, которая усложняется: дети начинают имитировать отношения между людьми. Появляются гендерные роли. Дети подключают к игре взрослых, разнообразно используют игрушки (нередко осуществляется по принципу половой принадлежности).  Ребёнок развивается активно в разных видах деятельности, которые дополняют ведущую деятельность (это конструирование, рисование, лепка, аппликация и т.д.), он способен к выполнению отдельных несложных трудовых поручений и к действиям в коллективе сверстников или в разновозрастной группе под руководством взрослого.  В разнообразной деятельности развиваются все познавательные процессы, в игре, как ведущей деятельности, формируются новообразования возраста и зреет личность. | | |
| Память постепенно приобретает черты произвольности. Запоминание и воспроизведение происходит в естественных условиях развития памяти и зависит от мотивации ребёнка. Постепенно складывается долговременная память, основным механизмом которой является связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями. | | |
| Восприятие становится всё более осмысленным. Совершенствуются различные виды ощущений, наглядных представлений, повышается острота зрения и цветоразличение. Совершенствуется восприятие сенсорных эталонов, ребёнок овладевает перцептивными (обследовательскими) действиями и вычленяет из числа объектов наиболее характерные свойства: геометрические формы, цвета, размеры. Однако сенсорные эталоны остаются предметными (в тесной связи с предметами). | | |
| Активное освоение речи: расширяется словарный запас, начинают употребляться разнообразные существительные и глаголы, называются местоположение предметов, характеризуется эмоциональное состояние людей. Предложения становятся сложносочинёнными. Ребёнок способен пересказать небольшую сказку, составить рассказ по картине, поддержать беседу, задать вопрос и ответить на него. Совершенствуется диалоговая речь. Возраст 4-5 лет – это пик сензитивного периода развития речи. | | |
| Развивается образное мышление. Ребёнок оказывается способным использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.  Ведущим становится всё же наглядно-образное мышление.  Ребёнок на эмоциональном уровне способен понять эмоциональное состояние другого человека и дифференцировать свои желания от желаний окружающих людей, осваивает социально-приемлемые способы проявления чувств. | | |
| Совершенствуется воображение. С помощью познавательного воображения ребёнок может составить в уме простейшую программу действий, постепенно заменить реальные предметы и ситуации – воображаемыми. Активно фантазирует. | | |
| Эмоциональная сфера становится более устойчивой.  Основным механизмом развития личности остаётся подражание. Ребёнок ориентируется на оценки взрослых. Начинает формироваться самооценка. Устанавливается иерархия мотивов, формируется произвольность деятельности и поведения. Происходит зарождение важнейшего волевого качества – целеустремлённости. | | |

*(старшая группа)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Линии развития | Особенности развития | | |
| Средние антропометрические показатели: вес – мальчики 20,9 кг при росте 115,5 см, девочки – 20,2 кг при росте 114,7 см. Главный показатель нормы – комфорт и хорошее самочувствие ребёнка. | |  |
| Развитие моторики и становление двигательной активности | Свойственна высокая потребность в движениях. Дети овладевают сложными видами движений и различными способами их выполнения. | | |
| Во время ходьбы наблюдаются согласованные движения рук и ног, уверенный широкий шаг и хорошая ориентировка в пространстве.  Бег становится правильным: поза непринуждённая, голова приподнята, плечи не разворачиваются, движения рук и ног хорошо согласованы.  Дети упражняются в разных видах прыжков.  Дети владеют всеми способами катания, бросания и ловли, метания в цель и вдаль. | | |
| Объём двигательной активности за время пребывания в детском саду (с 7.30 до 18.00 часов) колеблется от 13,5 до 15 тыс. движений (по шагомеру). Продолжительность двигательной активности составляет в среднем 4 часа, интенсивность достигает 50 движений в минуту. | | |
| Психическое развитие | Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений сотрудничества со взрослым, попытками влиять на него, активным освоением социального пространства.  Общение со взрослым приобретает черты личностного общения – взрослый выступает источником социальных познаний, эталоном поведения в различных ситуациях.  Начинает формироваться круг друзей. Для общения важным становятся личностные качества сверстника. | | |
| Совершенствуется сюжетно-ролевая игра. Плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией. Игра может длиться от 2-3 часов до нескольких дней.  Большое значение в игре принимает развитость речи. В игровых действиях используются предметы-заместители, природные материалы, самодельные игрушки.  Активное развитие происходит в других видах продуктивной деятельности (изобразительная деятельность, конструирование, труд). Начинает развиваться способность к общему коллективному труду, дети могут согласовывать и планировать свои действия.  В активной деятельности развивается личность ребёнка, совершенствуются познавательные процессы и формируются новообразования возраста. | | |
| Память. Наблюдается переход от непроизвольного и непосредственного запоминания к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию. Хорошо развивается механическая память и эйдетическая – восстановление в памяти зрительного образа увиденного; постепенно формируется смысловая память. Память объединяется с речью и мышлением и начинает приобретать интеллектуальный характер. | | |
| Продолжается сенсорное развитие, совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений. Изменяются умения ориентироваться в пространстве – ребёнок выделяет собственное тело, ведущую руку, ориентируется в плане комнаты; лучше представляет настоящее и почти не ориентируется в будущем. | | |
| Активное освоение речи: увеличивается словарный запас. Ребёнок постепенно становится собеседником взрослого.  Правильно использует части речи.  Совершенствуется диалоговая и монологическая речь.  Развивается фантазирование. Речь постепенно становится орудием мышления и средством познания. | | |
| Наглядно-образное мышление остаётся ведущим, однако закладываются основы словесно-логического мышления.  Формируются действия моделирования: ребёнок способен разложить предмет на эталоны – форму, цвет и величину.  Мышление объединяется с речью и памятью, ребёнок становится способным рассуждать. | | |
| В воображении ребёнок начинает использовать символы – образ предмета отделяется от предмета и обозначается словом.  К 6 годам ребёнок способен жить в воображаемом мире. | | |
| Внимание приобретает большую сосредоточенность и устойчивость, ребёнок способен концентрировать внимание (до 15 сек.). повышается объём внимания, оно становится более опосредованным. | | |
| Эмоциональная сфера становится более устойчивой, ребёнок постепенно осмысливает значение норм в поведении и способен соотносить своё поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами; ему свойственны открытость, искренность, впечатлительность, избирательность отношений.  Развитие личности происходит в общении, в процессе сравнивания себя с другими детьми группы. В зависимости от социальной роли в группе, формируется самооценка ребёнка, она становится устойчивой и начинает определять поступки.  Иерархия мотивов является психологической основой формирования воли и произвольности поведения.  Отмечается усиление проявления целеустремлённости поведения при постановке цели, закрепляется общественная направленность этого волевого качества. | | |

*(подготовительная к школе группа)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Линии развития | Особенности развития | | |
| Средние антропометрические показатели: вес – мальчики 23,0 кг при росте 121,7 см, девочки – 22,7 кг при росте 121,6 см. Главный показатель нормы – комфорт и хорошее самочувствие ребёнка. | |  |
| Развитие моторики и становление двигательной активности | Движения становятся более осмысленными, мотивированными и целенаправленными. В процессе выполнения двигательных заданий проявляются скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость и выносливость. | | |
| Улучшается гибкость, возрастает амплитуда движений, отмечается высокая подвижность суставов. Значителен прирост физической работоспособности и выносливости. | | |
| На основе совершенствования разных видов движений и физических качеств, происходит преобразование моторной сферы. | | |
| Объём двигательной активности за время пребывания в детском саду (с 7.30 до 18.00 часов) колеблется от 13,5 до 16 тыс. движений (по шагомеру). Продолжительность двигательной активности составляет в среднем 4,5 и более часов, интенсивность достигает 65 движений в минуту. | | |
| Психическое развитие | Социальная ситуация развития характеризуется всё возрастающей инициативностью и самостоятельностью ребёнка в отношениях со взрослым, его попытками влиять на педагога, родителей и других людей.  Общение со взрослым приобретает черты внеситуативно-личностного: взрослый начинает восприниматься как особая, целостная личность, источник социальных познаний, эталон поведения. Ребёнок приобщается к ценностям общества, прежде всего ценностям близких людей.  Общение со сверстниками также приобретает личностные черты. Социальные роли в группе становятся устойчивыми, формируется внутренняя позиция ребёнка в социальном взаимодействии, он начинает осознавать себя субъектом в системе социальных отношений. Появляется эмоциональное отношение к нормам поведения, он начинает оценивать себя и других с точки зрения норм, критиковать поступки сверстников и взрослых. | | |
| Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. В игре воспроизводятся мотивы и морально-нравственные основания, общественный смысл человеческой деятельности, игра становится символической.  Результаты продуктивных видов деятельности более совершенны: в изобразительной деятельности усиливается ориентация на зрительные впечатления, попытки воспроизвести действительный вид предметов (отказ от схематичных изображений); в конструировании дети начинают планировать замысел, совместно обсуждать и подчинять ему свои желания. Трудовая деятельность также совершенствуется, дети становятся способны к коллективному труду, понимают план работы, могут его обсудить, способны подчинить свои интересы интересам группы. | | |
| Память – произвольная (при запоминании использует различные специальные приёмы: группировка материала, смысловое соотношение запоминаемого, повторение и т.д).  Наряду с механической памятью развивается смысловая, функционирует и эйдетическая память. | | |
| Ощущение и восприятие. Ребёнок овладевает перцептивными действиями и к 7 годам полностью усваивает сенсорные эталоны: геометрические формы, цвета спектра, музыкальные звуки, фонемы языка. Усложняется ориентировка в пространстве и времени; развитие восприятия всё более связывается с развитием речи и наглядно-образного мышления, совершенствованием продуктивной деятельности. | | |
| Речь становится объяснительной: ребёнок последовательно излагает события, указывает на связи внутри ситуации.  Расширяется запас слов, обозначающих названия предметов и действий. Свободно используются синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением.  Формируется культура речевого общения.  Речь превращается в особую произвольную деятельность, формируется сознательное к ней отношение, она становится орудием мышления. | | |
| Активно развивается словесно-логическое мышление. Детское мышление функционирует на основе принципа системности, в нём представлены все виды и уровни мышления.  Речь, мышление и память функционируют всё более согласованно. Именно в этом возрасте дети пытаются осмыслить такие категории как «смерть», «жизнь», активно спрашивают взрослых. Это появление первой формы теоретического мышления. | | |
| Воображение становится произвольным. Ребёнок владеет способами замещения реальных предметов и событий воображаемыми.  На развитие воображения оказывают влияние все виды детской деятельности, в особенности рисование, конструирование, игра, чтение художественных произведений, просмотр мультфильмов и непосредственный жизненный опыт ребёнка. | | |
| Внимание к 7 годам становится произвольным. Повышается объём внимания – оно становится более опосредованным. | | |
| Игра вытесняется на второй план деятельностью продуктивной – значимой и оцениваемой взрослыми. У ребёнка формируется объективное желание стать школьником.  Ребёнок постепенно теряет свою непосредственность, он освоил нормы общественного поведения и пытается им соответствовать, сформировался внутренний мир.  Взрослому становится трудно понять состояние семилетнего ребёнка – он начинает скрывать свои чувства и эмоции.  Развитие личности связано с появлением определённой линии поведения – ведущими становятся моральные, общественные мотивы. Возникает соподчинение мотивов: один мотив становится лидером, другие – подчинёнными. Формируются новые мотивы – желание действовать как взрослый, получать его одобрение и поддержку. Мотивы самоутверждения и самолюбия начинают доминировать в отношениях со сверстниками. Основы самооценки сформированы, появляется самокритичность, внутренняя позиция в общении и деятельности.  В различных видах деятельности развивается личность ребёнка и его познавательные процессы, формируются новообразования возраста. | | |

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, на этапе завершения раннего возраста и этапе завершения дошкольного возраста помогают определить педагогам и их родителям направленность образовательной деятельности.

***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте***

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам., рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства.

У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

***Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольногообразования***

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и порадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к. принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

1. II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
   1. 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых программ, методических пособий
      1. 1. Используемые методические пособия

Содержание образовательных областей реализуется также через использование методических пособий по всем направлениям развития детей с учетом возрастных особенностей. Методические пособия периодически обновляются и пополняются, в этой связи информация данного подраздела вынесена в приложения к Программе (см. приложение 1).

* 1. 2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Использование в образовательной деятельности форм, методов и средств с учетом возрастных особенностей детей позволяет не допускать как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей.

***Ранний возраст***

|  |  |
| --- | --- |
| *Образовательная область* | *Формы, методы, средства* |
| Социально коммуникативное развитие | Игра: досуговые игры, народные игры, игры с природными объектами,игры с игрушками, игры с природными объектами, игры с игрушками, подвижные,  музыкально-дидактические, игры-забавы, развлечения, сенсомоторные, адаптивные, досуговые, игры-забавы  *Способы организации игр*  игры, возникающие по инициативе взрослого,  игры возникающие по инициативе детей  *Комплексные методы руководства игрой*  - активизация проблемного общения взрослого с детьми,  - развивающая предметно- игровая среда,  - передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры),  - обогащение детей знаниями и опытом деятельности,  - педагогическая поддержка самодеятельных игр,  - обеспечение педагогических условий развития игры  *Методы:*  рассматривание и анализ различных жизненных ситуаций;  проигрывание ситуаций;  использование текущих возможностей в процессе игр, прогулок, и других режимных моментов;  напоминания о правилах безопасного поведения;  проектирование безопасного поведения;  чтение художественной литературы;  рассматривание иллюстраций, фильмов, слайдов;  составление альбомов; рисование  Труд: культура быта (труд по самообслуживанию),  простейшие трудовые действия (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику),  *Формы организации трудовой деятельности детей*  поручения: простые и эпизодические; коллективные и индивидуальные; труд рядом.  *Средства:* связь с игрой, которая проявляется:  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;  - во включении игровых действий в трудовой процесс;  - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.  *Методы и приемы трудового воспитания детей*  создание ситуаций, беседы на этические темы;  чтение художественной литературы;  рассматривание иллюстраций;  рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;  просмотр диафильмов, мультфильмов; рассказывание сказок, показ действий; целенаправленное наблюдение;  мотивация, создание проблемной ситуации;  разыгрывание коммуникативных ситуаций;  похвала, поощрения. |
| Познавательное развитие | *Средства развития детей*  Организация речевого общения детей, использование детьми совместных действий в освоении различных понятий, организация разнообразных форм взаимодействия: педагог - дети, дети – дети, родители - ребёнок, педагог- ребёнок.  Обеспечение использования собственных, в том числе ручных, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.  Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.  Фиксацияуспеха, достигнутого ребенком, накопления чувственного опыта и его осмысления.  Организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в образовательном процессе чувство комфортности и уверенности в собственных силах.  *Формы работы*. Развитие в повседневных бытовых ситуациях календаря возрасте, демонстрационные опыты, сенсорные праздники, свободные беседы, игра, коммуникация, чтение художественной литературы, конструирование, изобразительная деятельность, музыкальная, двигательная деятельность, сенсорные игры, дидактические игры.  *Методы, повышающие познавательную активность*  сравнение по контрасту,  группировка и классификация,  моделирование и конструирование,  ответы на вопросы,  *Методы, вызывающие эмоциональную активность*  воображаемая ситуация,  придумывание сказок,  игры-драматизации,  сюрпризные моменты и элементы новизны.  *Методы ознакомления с природой*  *Наглядные*  наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов, мультфильмов  *Практические*  игры: предметные, настольно-печатные, словесные игровые упражнения и игры – занятия; подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные).  *Словесные*  рассказ, беседа, чтение, вопросы. |
| Речевое развитие | *Методы речевого развития детей*  *Наглядные*  непосредственное наблюдение и его разновидности опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);  *Словесные*  чтение и рассказывание художественных произведений детям; заучивание наизусть; обобщающая беседа.  *Практические*  дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, хороводные игры.  *Средства речевого развития*  общение взрослых и детей; культурная языковая среда;  художественная литература; игра; привлечение родителей к совместной деятельности.  *Формы работы:*  развивающие занятия (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные), досуги, развлечения, праздники, игра, ситуативная беседа. |
| Художественно-эстетическое развитие | *Методы:*  - побуждения к сопереживанию;  - эмоциональной отзывчивости на прекрасное;  -формирования эстетического восприятия, первоначальных проявлений вкуса;  - приучения, упражнения в практических действиях;  - поисковых ситуаций, побуждающих к творческим и практическим действиям.  *Средства:*  - изобразительная деятельность;  - конструирование из строительных материалов и модулей;  - музыкально-ритмическая деятельность.  *Формы работы с детьми*  специально- организованные занятия, комплексные занятия, свободная детская деятельность, задания, игры: сюжетно-ролевая, дидактическая, подвижная. |
| Физическое развитие | *Методы*  *Наглядный*  Наглядно-зрительные приёмы: показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры.  Наглядно-слуховые приемы: музыкальное сопровождение.  *Словесный*  объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция.  *Практический*  повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме.  *Средства*  - закаливание детского организма с использованием природных факторов;  - рациональное питание;  - режим дня;  -двигательная активность (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, спортивные упражнения и игры, самостоятельная двигательная активность).  *Формы*  самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей,  физкультурные занятия,  подвижные игры,  утренняя гимнастика,  спортивные игры и упражнения,  развлечения,  музыкальные занятия,  физкультурные упражнения на прогулке, физкультминутки,  закаливающие процедуры,  гимнастика пробуждения. |

***Младший дошкольный возраст (3-5 лет)***

|  |  |
| --- | --- |
| *Образовательная область* | *Формы, методы, средства* |
| Социально коммуникативное развитие | Игра: игры-экспериментирования, дидактические игры, самодеятельные игры, досуговые игры, народные игры, игры с природными объектами, игры с игрушками,  сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные,  игры-забавы, сенсомоторные.  *Способы организации игр*  игры, возникающие по инициативе взрослого,  игры, возникающие по инициативе детей  *Комплексные методы руководства игрой*  - активизация проблемного общения взрослого с детьми,  - развивающая предметно- игровая среда,  - передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры),  - обогащение детей знаниями и опытом деятельности,  - педагогическая поддержка самодеятельных игр,  - обеспечение педагогических условий развития игры  *Методы:*  рассматривание и анализ различных жизненных ситуаций;  проигрывание ситуаций;  использование текущих возможностей в процессе игр, прогулок, и других режимных моментов;  напоминания о правилах безопасного поведения;  проектирование безопасного поведения;  чтение художественной литературы;  рассматривание иллюстраций, фильмов, слайдов;  составление альбомов; рисование  Труд: культура быта (труд по самообслуживанию),  хозяйственно-бытовой (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику), труд в природе  *Формы организации детей*  поручения: простые, эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные; труд рядом, совместный труд, дежурство.  *Средства:* связь с игрой, которая проявляется:  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;  - во включении игровых действий в трудовой процесс;  - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.  *Методы и приемы трудового воспитания детей*  решение маленьких логических задач, загадок,  создание ситуаций способствующих размышлению, логические беседы;беседы на этические темы;чтение художественной литературы;рассматривание иллюстраций;рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;задачи на решение коммуникативных ситуаций;придумывание сказок  *Средства трудового воспитания*  пример положительных форм общественного поведения;  показ действий;  целенаправленное наблюдение;  мотивация, создание проблемной ситуации;  разыгрывание коммуникативных ситуаций;  похвала, поощрения. |
| Познавательное развитие | *Средства интеллектуального развития детей*  Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.  Организация детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий.  Организация разнообразных форм взаимодействия: педагог - дети, дети – дети, родители- ребёнок, педагог- ребёнок.  Обеспечение использования собственных, в том числе ручных, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.  Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.  Фиксацияуспеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.  Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления.  Организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.  *Формы работы*  Развитие в повседневных бытовых ситуациях.  Демонстрационные опыты.  Сенсорные игры, дидактические игры.  Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).  Фронтальное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).  Свободные беседы. Самостоятельная деятельность в развивающей среде**.**  *Методы, повышающие познавательную активность*  элементарный анализ,  сравнение по контрасту,  группировка и классификация,  моделирование и конструирование,  ответы на вопросы,  самостоятельный поиск ответов,  создание проблемных ситуаций,  *Методы, вызывающие эмоциональную активность*  воображаемая ситуация,  придумывание сказок,  игры-драматизации,  сюрпризные моменты и элементы новизны;  юмор и шутка (старшая группа)  *Методы коррекции и уточнения детских предложений*  Повторение, наблюдение, экспериментирование, беседа. |
| Речевое развитие | *Методы речевого развития детей*  *Наглядные*  непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);  *Словесные*  чтение и рассказывание художественных произведений;  заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа;  рассказывание без опоры на наглядный материал; *Практические*  дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки,  дидактические упражнения, хороводные игры  *Средства речевого развития*  общение взрослых и детей;  культурная языковая среда;  художественная литература; искусство, игра; привлечение родителей к совместной деятельности  *Формы работы*  занятия (фронтальные, групповые, индивидуальные);  чтение литературного произведения,  рассказ литературного произведения,  беседа о прочитанном произведении,  обсуждение литературного произведения,  инсценирование литературного произведения,театрализованная игра,  игра на основе сюжета литературного произведения,  изобразительная, конструктивная, игровая деятельность по мотивам прочитанного, сочинение по мотивам прочитанного, ситуативная беседа по мотивам прочитанного, викторины. досуги. Праздники. |
| Художественно-эстетическое развитие | *Методы:*  - побуждения к сопереживанию;  - эмоциональной отзывчивости на прекрасное;  -формирования эстетического восприятия, первоначальных проявлений вкуса;  - приучения, упражнения в практических действиях;  - поисковых ситуаций, побуждающих к творческим и практическим действиям.  *Средства:*  - изобразительная деятельность;  - конструирование из строительных материалов и модулей;  *-* художественное конструирование (бумага, картон и дополнительный материал, в том числе природный, бросовый);  - музыкально-ритмическая деятельность;  - самостоятельная творческая деятельность.  *Формы работы с детьми*  специально- организованные занятия, комплексные занятия, свободная творческая детская деятельность, задания, игры: сюжетно-ролевая, дидактическая, подвижная. |
| Физическое развитие | *Методы*  *Наглядный*  Наглядно-зрительные приёмы: показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры.  Наглядно-слуховые приемы: музыкальное сопровождение.  *Словесный*  объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция.  *Практический*  повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме.  *Средства*  - закаливание детского организма с использованием природных факторов;  - рациональное питание;  - режим дня;  -двигательная активность (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, спортивные упражнения и игры, самостоятельная двигательная активность).  *Формы*  самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей,  физкультурные занятия,  подвижные игры,  утренняя гимнастика,  корригирующая гимнастика,  спортивные игры и упражнения,  развлечения,  музыкальные занятия,  физкультурные упражнения на прогулке, физкультминутки,  закаливающие процедуры,  гимнастика пробуждения,  эстафеты, праздники, соревнования. |

***Старший дошкольный возраст (6-7(8) лет)***

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Формы, способы, средства образовательной работы с детьми |
| Социально-коммуникативное развитие | *Игра:* игры-экспериментирования, дидактические, сюжетно-ролевые, досуговые, народные игры, тренинговые,  игры с природными объектами, игры с игрушками, режиссерские, театрализованные, подвижные, интеллектуальные, игры-забавы, компьютерные, семейные,  сенсомоторные;  *Способы организации игр*  игры, возникающие по инициативе взрослого,  игры возникающие по инициативе детей  *Комплексные методы руководства игрой*  - активизация проблемного общения взрослого с детьми,  - развивающая предметно- игровая среда,  - передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры),  - обогащение детей знаниями и опытом деятельности,  - педагогическая поддержка самодеятельных игр,  - обеспечение педагогических условий развития игры  *Методы*  рассматривание и анализ различных жизненных ситуаций;  проигрывание ситуаций;  использование текущих возможностей в процессе игр, прогулок, и других режимных моментов; чтение художественной литературы;  рассматривание иллюстраций, фильмов, слайдов  *Труд*  *Формы организации детей*  поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные;  коллективные (не более 35-40 минут) и индивидуальные;  дежурство (не более 20 минут);  труд рядом;  совместный труд.  *Средства трудовой деятельности детей:*  1) оценка результата с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.  2) связь с игрой.  *Методы и приемы трудового воспитания детей*  *Направлены на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:*  решение маленьких логических задач, загадок,  создание ситуаций способствующих размышлению, логические беседы;беседы на этические темы;чтение художественной литературы;рассматривание иллюстраций;  рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;  просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;  задачи на решение коммуникативных ситуаций;  придумывание сказок.  *Направлены на создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*  пример положительных форм общественного поведения;  показ действий; целенаправленное наблюдение; мотивация, создание проблемной ситуации; разыгрывание коммуникативных ситуаций; похвала, поощрения. |
| Познавательное развитие | *Средства интеллектуального развития детей*  Экспериментирование с природным материалом.  Детская исследовательская деятельность в любой области: живая и неживая природа, физика – техника, гуманитарная область.  Использование схем, символов, знаков .  Использование разнообразного дидактического материала,  Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.  Использование детьми совместных действий в освоении различных понятий.  Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог»-«дети», «дети»-«дети», «родители»- «дети», «педагог»-«дети»-«родители».  *Формы работы*  Опыты демонстрационные, лабораторные.  Игровые обучающие ситуации.  Занятия фронтальные, групповые, индивидуальные.  Свободные беседы.  Самостоятельная творческая поисковая деятельность.  Развлечения, викторины, праздники.  Проекты.  Игры: сенсорные, дидактические, настольные и др.  *Методы, повышающие познавательную активность*  элементарный анализ, сравнение по контрасту, группировка и классификация, моделирование и конструирование,  ответы на вопросы, самостоятельный поиск ответов,  создание проблемных ситуаций,  *Методы, вызывающие эмоциональную активность*  воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка.  *Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности*  перспективное планирование, задания.  *Методы коррекции и уточнения детских предложений*  Повторение, наблюдение, экспериментирование, беседа. |
| Речевое развитие | *Методы речевого развития детей*  *Наглядные*  непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)  опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);  *Словесные*  чтение и рассказывание художественных произведений;  заучивание наизусть;  пересказ;  обобщающая беседа;  рассказывание без опоры на наглядный материал; *Практические*  дидактические игры,  игры-драматизации,  инсценировки,  дидактические упражнения,  хороводные игры  *Средства речевого развития*  Повседневное общение взрослых и детей (ситуативное и внеситуативное), культурная языковая среда,  художественная литература, искусство, игра, привлечение родителей к совместной деятельности  *Формы работы*  чтение литературного произведения,  рассказ литературного произведения,  беседа о прочитанном произведении,  обсуждение литературного произведения,  инсценирование литературного произведения, театрализованная игра,  игра на основе сюжета литературного произведения,  изобразительная, конструктивная, игровая деятельность по мотивам прочитанного, сочинение по мотивам прочитанного, ситуативная беседа по мотивам прочитанного.  Занятия фронтальные, групповые, индивидуальные.  Праздники, развлечения, викторины, олимпиады. |
| Художественно-эстетическое развитие | *Методы:*  - побуждения к сопереживанию;  - эмоциональной отзывчивости на прекрасное;  -формирования эстетического восприятия, первоначальных проявлений вкуса;  - приучения, упражнения в практических действиях;  - поисковых ситуаций, побуждающих к творческим и практическим действиям.  *Наглядно-слуховой, наглядно-зрительный* (приемы: сравнение, сопоставление, поиск аналогий).  *Словесный* (приемы: беседа, рассказ, пояснение, декламация стихов, использование сказочных сюжетов).  *Практический* – показ исполнительских приемов (практический метод приобретает характер проблемности, если педагог показывает не один вариант выполнения действий, а два или несколько).  *Средства:*  -творческая атмосфера в семье и детском саду;  - творческая активность педагога;  - организация постоянного наблюдения детей за окружающей действительностью; обогащение яркими впечатлениями и художественно-эстетическим опытом;  - общение с подлинным искусством;  - побуждение к творчеству путем интересных и разнообразных заданий;  - бережное отношение к процессу и продуктам детского творчества;  - создание художественно-эстетического пространства.  *Формы работы с детьми*  игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-драматизации, дидактические);  - выставки (персональные, коллективные);  - конкурсы;  - праздники и развлечения  - концерты, вечера творчества; |
| Физическое развитие | *Методы*  *Наглядный*  Наглядно-зрительные приёмы: показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры.  Наглядно-слуховые приемы: музыка, песни. Тактильно-мышечные приемы: непосредственная помощь воспитателя  *Словесный*  объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция  *Практический*  повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме  *Средства*  - закаливание детского организма с использованием природных факторов;  - рациональное питание;  - режим дня;  - рациональный двигательный режим.  *Формы физического развития*  самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей,  физкультурные занятия,  подвижные игры,  утренняя гимнастика,  спортивные игры и упражнения,  развлечения,  праздники и соревнования,  физкультурные упражнения на прогулке,  физкультминутки,  гимнастика пробуждения. |

3. Способы и направления поддержки детской инициативы

|  |  |
| --- | --- |
| Способы  поддержки детской инициативы | Условия |
| Организация  развивающей предметно-пространственной среды (доступной, избыточной, вариативной)  Организация самостоятельной активности (инициативы).  Закрепление в режиме дня специального времени.  Косвенное педагогическое руководство.  Фиксацияуспеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.  Разнообразие и вариативность работы с детьми на занятиях.  Опора в самостоятельной деятельности на личный опыт ребенка  Индивидуальный подход к ребенку со стороны педагога.  Организация личностно-ориентированного взаимодействия педагога с ребенком.  Тесный контакт педагога с семьями детей. | Определение индивидуальных предпочтений детей, выявление их интересов, склонностей, особенностей развития.  Определение индивидуальной траектории развития.  Достаточное наличие игровых, дидактических материалов по всем образовательным областям.  Определение времени для организации самостоятельной деятельности в режиме в соответствии с СанПиН.  Владение педагогом специальными опосредованными методами активизации детей.  Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления.  Создание новизна обстановки, организация занятия в игровой форме необычное начало работы, разнообразные материалы, интересные, не повторяющиеся задания, возможность самостоятельного выбора материалов, содержания, вида деятельности и т.д.).  Накопление впечатления, полученных дошкольниками от реальной действительности.  Знание специфических особенностей каждого ребенка, учет уровня психофизиологического развития, что, в свою очередь, предусматривает дифференциацию развивающих заданий для детей, подбор методов и приемов косвенного руководства в соответствии с интересами, особенностями, возможностями детей.  Позицию партнерства, сотрудничества с ребенком, на признание взрослым его самостоятельности как полноправного субъекта, а не объекта процесса воспитания.  Накопление впечатлений вне детского сада и в процессе общения с родителями, братьями, сестрами. |

*Особенности организации поддержки детской инициативы при организации самостоятельной двигательной активности*

*(косвенное педагогическое руководство):*

1. Предоставить детям для движения достаточно площади. При этом для

малоподвижных площади больше, чем для детей высокой подвижности.

2.В игры следует вносить определенные сюжеты через внесение атрибутов, пособий, подсказку игрового образа или наводящий вопрос.

3.Полезно объединять в совместных играх детей разной подвижности.

4.Полезно обратить внимание детей на осмысление движений и действий. (Как можно выполнить задание по-другому? Как еще можно расставить предметы?).

*Методы, приёмы, формы работы, направленные на поддержку детской инициативы в игровой деятельности:*

• создание в течение дня условия для свободной игры детей;

• определение игровых ситуаций, в которых детям нужна косвенная помощь;

• анализ детской игры с целью определения содержания сюжета;

• привлечение детей со слабо развитой игровой деятельностью;

• косвенное руководство игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

*Организация поддержки детской инициативы в художественно-творческой деятельности детей*

Специфика самостоятельной изобразительной деятельности:

* возникает по инициативе детей;
* ребёнок сам определяет цель;
* сам находит средства для её воплощения;
* планирует деятельность, добиваясь желаемого результата

    В процессе этой формы деятельности закрепляются и совершенствуются навыки коллективной деятельности: дети обговаривают друг с другом свои замыслы, делятся советами, оказывают дружескую помощь, оценивают. Это все помогает реализовать своего рода мини-проектную деятельность детей, инициаторами которой становятся сами дети.

*Формы организации самостоятельной продуктивной деятельности*

*1) Работа по образцам*.

Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные не расчлененные образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

*2) Работа с незавершенными продуктами*

Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с не очевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

*3) Работа по графическим схемам*

В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.

*4) Работа по словесному описанию цели*

В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

*Формы организации самостоятельной деятельности детей*

*(проявление детской инициативы)*

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания.

Опыты кратковременные и долгосрочные (старший дошкольный возраст).

Поисковая деятельность - нахождение способа действия.

|  |  |
| --- | --- |
| Возраст | Формы самостоятельной деятельность |
| 5-7(8) лет | Рассматривание  Наблюдение  Опыты  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Моделирование, конструирование  Игры  Самостоятельная изобразительная деятельность  Самостоятельная двигательная деятельность  Труд в уголке природы, дежурство, самообслуживание, ручной труд  Инсценировки, театрализованные представления  Коллекционирование  Общение (внеситуативно-деловая форма) |
| 3-5 лет | Рассматривание  Наблюдение  Простейшие опыты (средняя группа)  Конструирование  Игры  Самостоятельная изобразительная деятельность  Самостоятельная двигательная деятельность  Труд в природе, самообслуживание  Инсценировки, драматизации знакомых сказок  Коллекционирование  Общение (ситуативно-деловая форма) |
| Ранний возраст | Сенсомоторные игры  Наблюдения, рассматривания  Элементарное самообслуживание  Общение (эмоционально-практическое) |

4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Признание приоритета семейного воспитания требует нового отношения к семье и новых форм работы с семьями со стороны МОУ. Новизна таких отношений определяется понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

*Сотрудничество* – общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

*Взаимодействия* – представляет собой способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Необходимо стремиться к *поддерживающему* взаимодействию педагогов с родителями, которое обеспечивает решение тактических, ближайших задач воспитания и социализации ребенка в обновляющемся обществе, а также к *конструктивному* взаимодействию, позволяющему снизить уровень невротизации ребенка в условиях общественного воспитания и обеспечивающему глубинные связи между детским садом и семьей.

Цель взаимодействия МОУ и семьи*:* не передача родителям научных психолого-педагогических знаний, а формирование у них «педагогической компетенции» и «педагогической рефлексии» или коррекция их педагогической позиции, позволяющих понимать своего ребенка, строить правильно общение с ним и совместную деятельность.

Вовлечение родителей в единое пространство детского развития решается *в трех направлениях:*

* работа с коллективом МОУ по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями;
* повышение педагогической культуры родителей;
* вовлечение родителей в деятельность ДОУ, совместная работа по обмену опытом семейного воспитания.

Основные задачи по организации взаимодействия МОУ и семьи заключаются в следующем:

* изучение семей детей; изучение интересов, мнений и запросов и потребностей родителей;
* обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими педагогическими функциями;
* расширение средств и способов работы с родителями;
* обеспечение пространства для личностного роста участников педагогического процесса, создание особой творческой атмосферы;
* привлечение родителей к активному участию в деятельности МОУ;
* изучение семейного опыта воспитания детей;
* просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

В основу совместной деятельности семьи и МОУ заложены следующиепринципы:

* + единого подхода к процессу воспитания ребёнка;
  + открытости МОУ для родителей;
  + взаимного доверия  во взаимоотношениях педагогов и родителей;
  + уважения и доброжелательности друг к другу;
  + дифференцированного подхода к каждой семье;
  + равной ответственности родителей и педагогов в процессе воспитания и образования ребёнка;
  + динамичности (мобильная система реагирования на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и запросы).

Взаимодействие с родителями осуществляется по направлениям:

*Информационно–аналитическое направление*подразумевает, в первую очередь трансляцию (демонстрацию) положительного образа ребенка, благодаря чему между родителями и педагогами складываются доброжелательные отношения. Ознакомление педагога с проблемами семьи в вопросах воспитания ребенка, работу диагностическую, в которую входят показатели заинтересованности родителей образовательной деятельностью МОУ, динамикой развития ребёнка, уровень участия в делах МОУ, изучение особенностей семей; уровень удовлетворённости качеством образовательных услуг.

*Познавательное направление* имеет содержательный характер, подразумевает консультирование, обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности и включает следующие виды взаимодействия с родителями: проведение общих и групповых родительских собраний, консультаций; организацию с участием родителей выставок; проведение Дней открытых дверей; участие родителей в подготовке и проведении совместных мероприятий; участие родителей в создании развивающей предметно-пространственной среды; сопровождение семей, нуждающихся в психолого-педагогической поддержке; организацию наглядно-информационной работы в виде оформления родительских уголков, папок-передвижек, альбомов, фотовыставок, газет и др.

*Организационно-досуговое направление* включает работу по организации совместных мероприятий с родителями и воспитанниками: проведение праздников, организация театральных постановок.

*Организационно-управленческое направление*включает участиеродителей в работе государственно-общественного управления МОУ.

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями

|  |  |
| --- | --- |
| *Традиционные (программные) формы взаимодействия* | *Формы работы, разработанные участниками образовательных отношений* |
| Анкетирование  Родительские собрания (общие и групповые)  Консультации общие, индивидуальные  Беседы  Информационные стенды  Совместные праздники и развлечения  День открытых дверей  Совместные творческие выставки  Анкетирование (выявление удовлетворенности деятельностью МОУ) | Изучение особенностей семей (социальные паспорт на каждой группе)  Использование электронных образовательных ресурсов (презентаций, обучающих видеороликов)  Библиотека специальной литературы по вопросам развития и воспитания детей (в метод. кабинете и на сайте)  Картотека «Играем вместе с детьми» (в метод. кабинете и на сайте)  Вечера вопросов и ответов  Родительская почта  Детско-родительский театр |

Используемые методические пособия при организации взаимодействия МОУ и семьи

При организации взаимодействия МОУ и семьи используются специальные методические пособия, рекомендации, позволяющие педагогическому коллективу эффективно решать вопросы сотрудничества с родителями, обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В связи с периодическим обновлением и пополнением методических пособий, информация данного подраздела вынесена в приложения к Программе (см. приложение 2).

1. III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
   1. 1. Описание материально-технического и кадрового обеспечения реализации Программы

При реализации Программы обеспечивается полноценное развитие личности детей во всех образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей через создание материально-технического и кадрового обеспечения образовательного процесса.

Материально-технические требования включают в себя имеющееся в МОУ игровое, развивающее, технологическое оборудование, мебель и пространство для организации образовательной деятельности.

Кадровое обеспечение реализации Программы включает в себя руководящих, педагогических работников, технический персонал МОУ. В реализации программы могут также участвовать иные работники, осуществляющие образовательную, финансовую, хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей.

Материально-техническое и кадровое обеспечение направлено на создание социальной ситуации развития участников образовательных отношений и гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивает эмоциональное благополучие, создает условия для личностного развития, обеспечивает открытость дошкольного образования в МОУ, участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

В связи с тем, что материально-техническое обеспечение периодически пополняется и изменяется, информация данного подраздела вынесена в приложения к Программе (см. приложение 4).

2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В целях эффективной реализации Программы в МОУ созданы условия для организационно-методического сопровождения образовательной деятельности с детьми. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания позволяет выстроить образовательный процесс на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития. Также позволяет создать условия для возможности выбора детьми материалов, видов активности.

В связи с периодическим пополнением и обновлением методических материалов и средств обучения и воспитания информация данного подраздела вынесена в приложения к Программе (см. приложение 3).

3. Описание организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в МОУ, таким образом, обеспечивается реализация одного из основных принципов Стандарта: сохранение уникальности и самоценности детства, как периода жизни значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Организовать образовательную деятельность, придать ей системный, последовательный и логичный характер позволяет режим дня.

Режим дня составлен на каждую группу, отражает специфику организации образовательного процесса в МОУ, учитывает психолого-возрастные особенности детей.

*Структура режима пребывания детей в МОУ:*

- модель образовательного процесса;

- самостоятельная деятельность детей;

- режимные моменты (сон, прием пищи, уход домой и т.п.);

- физкультурно-оздоровительные мероприятия.

*Особенности режима пребывания ребенка в МОУ****:***

- наличие специалистов (педагогических и медицинских работников);

- направленность групп функционирующих в МОУ ( общеразвивающей направленности);

- отражение образовательной деятельности в режимных моментах;

- организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

*Правила проведения режимных моментов:*

* полное и своевременное удовлетворение всех физиологических потребностей детей (во сне, питании, двигательной активности);
* тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
* привлечение детей к посильному участию в режимных моментах; поощрение самостоятельности и активности.
* формирование культурно-гигиенических навыков.
* эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
* учет потребностей детей, индивидуальных особенностей и интересов каждого ребенка.
* спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

*Организация физкультурно-оздоровительной работы в режиме дня*

* Активизация двигательного режима воспитанников: обеспечение двигательного режима детей; создание необходимой развивающей среды; проведение подвижных игр, пеших переходов во время прогулок; проведение утренней гимнастики, физкультминуток, игр с движениями в свободной деятельности; занятия физкультурой.
* Использование оздоравливающих технологий: самомассаж; пальчиковая и артикуляционная гимнастики, подвижные игры.
* Профилактическая работа: постоянный контроль осанки; контроль дыхания на занятиях с повышенной двигательной нагрузкой; подбор мебели в соответствии с ростом детей; рациональное сбалансированное питание; вакцинация; закаливание; употребление свежего чеснока и лука, санитарно-гигиенические профилактические мероприятия.
* Оказание консультативной помощи всем участникам образовательного процесса, родителям воспитанников по вопросам сохранения здоровья и профилактических мероприятий для дошкольников; открытые просмотры педагогических мероприятий физкультурно-оздоровительной направленности.
* Активное участие родителей в физкультурно - оздоровительной работе МОУ.

**Режим дня( теплый период)**

**разновозрастная группа (3 - 6 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 (5-6 лет)  8.50-9.25 (3-5 лет) |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам), игры, самостоятельная деятельность | 9.00-9.25 (5-6 лет) 9.30-9.545 (4-5 лет)  10.00-10.35 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения,  труд) | 10.35-12.20 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.20-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.10 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.25-15.35 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.35-15.50 |
| Игры, чтение художественной литературы | 15.50-16.15 |
|  |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.15-18.00 |
| Возвращение с прогулки, игры | 18.00-18.15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.15-18.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой | 18.30-19.00 |

**Режим дня( холодный период)**

**разновозрастная группа (3 - 6 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 (5-6 лет)  8.50-9.25 (3-5 лет) |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам), игры, самостоятельная деятельность | 9.00-9.25 (5-6 лет) 9.30-9.45 (4-5 лет)  10.00-10.35 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения,  труд) | 10.35-12.10 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.10-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.10 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.25-15.35 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.35-15.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, организованная образовательная деятельность | 15.50-16.15 |
| Чтение художественной литературы | 16.15-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30-18.00 |
| Возвращение с прогулки, игры | 18.00-18.15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.15-18.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой | 18.30-19.00 |

* ***Образовательная деятельность в режимных моментах***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ранний возраст 1г. 6 мес. – 2 года** | |  | | | | | |
| Режимные моменты | Образовательные области | |  | | | | |
| Социально-коммуникативное  развитие | | | Познавательное  развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое | Физическое развитие | |
| Прием, уход домой | Расширять ориентировку в ближайшем окружении, побуждать детей к общению. | | | Знакомить с назначениями помещений группы, местами хранения вещей, расположения игрушек, нахождения за столом и т.п. | Расширять запас понимаемых слов (приветствия и прощания). | Обращать внимание на опрятный вид детей. | Создавать атмосферу эмоционального благополучия. | |
| Подготовка к приему пищи | Формировать навыки самообслужива-ния. | | | Знакомить с последовательностью действий мытья рук, названий частей тела, предметов обихода. | Использование потешек, поговорок. прибауток, побуждать к произношению повторяющихся слов, фраз. | Обращать внимание на опрятный вид детей. | Воспитывать культурно-гигиенические навыки. | |
| Прием пищи | Поддерживать стремление к самостоятельности, формировать элементарные навыки поведения за столом. | | | Знакомить с названиями блюд. | Благодарить после еды. | Обращать внимание на поведение за столом, аккуратность во время приема пищи. | Формировать потребность в приеме пище по режиму. | |
| Игры-занятия | Выполнение программных задач образовательной работы с детьми | |  | | | | |
| Подготовка к прогулке,  возвращение с прогулки | Поддерживать стремление к самостоятельности. | | | Знакомить с названиями одежды,  Надевать и снимать одежду в определенном порядке. | Формировать умение выражать просьбы, желания. | Обращать внимание на опрятный вид детей. | Создавать атмосферу эмоционального благополучия, развитие координации. | |
| Прогулка | Побуждать детей к общению  Формировать желание оказать посильную помощь. | | | Формировать умение ориентироваться в пространстве: знакомить с дорогой от группы до детской площадки. | Формировать умение выражать просьбы, желания, понимать цепочку разворачивающихся действий.  Формировать умение бережно относиться ко всему живому. | Обращать внимание на красоту окружающего мира: рассматри-вать, листочки. цветочки и т.д. | Активизация двигательной активности, развитие координации, крупной и мелкой моторики. | |
| Подготовка ко сну | Поддерживать стремление к самостоятельности. | | | Формировать умение слушать взрослого выполнять его поручения,  понимать цепочку разворачивающихся действий.  Приучать слушать хорошо знакомые произведения без опоры на наглядность (рассказывание сказки). | Формировать умение выражать просьбы, желания. | Обращать внимание на аккуратных детей, показывать как складывать одежду и составлять обувь.  Развитие эстетического восприятия  (эстетичное оформление помещения (спальни). | Закаливание детского организма. | |
| Сон | Формировать элементарные навыки поведения: не шуметь в спальне. | | |  | Формировать умение выражать просьбы, желания. |  | Способствовать разгрузке нервной системы, отдых. | |
| Подъём | Поддерживать стремление к самостоятельности. | | | Формировать умение понимать цепочку разворачивающихся действий. | Формировать умение выражать просьбы, желания, благодарить за помощь. | Обращать внимание на внешний вид детей. | Постепенная активизация двигательной активности.  Формирование гигиенических навыков. | |
| Самостоятельная деятельность | Формировать умение обращать внимание на играющего рядом, не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться, уметь подождать,  поддерживать стремление к самостоятельности. | | | Формировать стремление познавать окружающее пространство, свободно ориентироваться в группе  Показывать способы игровых действий, побуждать к экспериментированию с дидактическими материалами. | Развивать активную речь, потребность в речевом общении. | Формировать навыки опрятности и аккуратности. | Развивать двигательную активность, крупную и мелкую моторику. | |
| **Младший и средний дошкольный возраст от 3-5 лет** | |  | | | | | |
| Режимные моменты | Образовательные области | |  | | | | |
| Социально-коммуникативное  развитие | | | Познавательное  развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое | Физическое развитие | |
| Прием, уход домой | Включение ребенка в социальную среду, приучать к вежливости: здороваться прощаться, выполнение мелких поручений воспитателя,  Формирование коммуникативных навыков со сверстниками, доброжелательное отношение друг к другу. | | | Расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. | Способствовать овладению речью как средством общения. | Закреплять навыки опрятности и аккуратности. | Создавать атмосферу эмоционального благополучия. | |
| Подготовка к приему пищи | Формировать привычку сообща трудиться: участвовать в дежурстве, убирать игрушки. | | | Развитие внимания, памяти, наблюдательности, становление сознания. | Обогащать словарь детей вежливыми словами. | Формировать эстетический вкус, чувства эмоции. | Формировать гигиенические навыки. | |
| Прием пищи | Формировать навыки культурного поведения за столом. | | | Формирование первичных представление о рациональном питании. | Обогащать словарь детей названиями блюд, вежливых обращений за столом. | Формировать навык эстетики общения за столом, развивать эстетическое восприятие, обращая внимание на сервировку стола. | Формирование привычки рационального питания. | |
| Занятия | Выполнение программных задач образовательной работы с детьми. | |  | | | | |
| Подготовка к прогулке,  возвращение с прогулки | Закреплять навыки организованного поведения в детском саду.  Формировать доброжелательные взаимоотношения, оказывать друг другу взаимопомощь. | | | Закрепление правил безопасного поведения на прогулке. | Продолжать развивать речь как средство общения. Развивать диалогическую речь. | Приучать детей аккуратно складывать одежду, формировать навыки опрятности. | Развитие крупной и мелкой моторики, координации движений. | |
| Прогулка | Формировать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.  Формировать стремление помогать друг другу и воспитателю.  Расширять представление о себе как о члене коллектива. | | | Развивать любознательность, познавательно-исследователькую деятельность, творческую активность.  Формирование безопасного поведения на прогулке.  Формировать потребность делиться впечатлениями со сверстниками и воспитателем.  Сезонные наблюдения. | Обсуждать с детьми явления. события. предметы.  Развивать диалогическую речь. | Формирование эстетичес-кого отношения к окружающей действитель-ности. | Активизировать двигательную активность.  Формировать интерес к подвижным играм, физическим упражнениям. | |
| Подготовка ко сну | Воспитывать умение проявлять заботу об окружающих, развивать эмоциональную отзывчивость.  Совершенствовать умение самостоятельно раздеваться. | | | Знакомить детей с приемами аккуратного складывания одежды. | Закреплять умение благодарить за помощь, используя предложения. | Приучать к аккуратности и опрятности  Развитие эстетического восприятия  (эстетичное оформление помещения (спальни). | Формирование гигиенических навыков. | |
| Сон | Закреплять навыки организованного поведения в детском саду. | | |  | Закреплять умение выражать просьбы, желания. |  | Способство-вать разгрузке нервной системы, отдых. | |
| Подъём | Поддерживать стремление к самостоятельности, проявлении заботы о сверстниках. | | | Развивать умение наблюдать, сравнивать. | Закреплять умение благодарить за помощь, используя предложения.  Развивать диалогическую речь. | Воспитывать эстетические чувства, приучать к аккуратности во внешнем виде. | Постепенная активизация двигательной активности.  Формирование гигиенических навыков. | |
| Самостоятельная деятельность, свободные игры | Воспитывать дружеские взаимоотноше-ния, учить договариваться.  Расширять область самостоятельных действий. | | | Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать ситуативные задачи.  Формировать желание действовать с дидактическими играми и игрушками. | Формировать умение поддержать беседу.  Учить с помощью речи решать спорные вопросы, улаживать конфликты, объяснять. | Развивать творческую активность в художественном творчестве, продуктив-ной деятельности. | Обеспечить двигательную активность. формировать саморегуля-цию в двигательной сфере.  Развивать творческую активность в двигательной сфере. | |
| **Старший дошкольный возраст 6-7 (8) лет** | |  | | | | | |
| Режимные моменты | Образовательные области | |  | | | | |
| Социально-коммуникативное  развитие | | | Познавательное  развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое | Физическое развитие | |
| Прием, уход домой | Включение ребенка в социальную среду.  Воспитывать дружеские взаимоотношения, развивать умение самостоятельно объединяться в совместные игры. | | | Приучать детей играть в дидактические игры, развивать сообразительность и логическое мышление. | Формировать навыки внеситуативно-делового общения. | Формирование эстетики общения между сверстниками со взрослыми.  Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания. | Создавать атмосферу эмоционального благополучия. | |
| Подготовка к приему пищи | Развивать волевые качества: выполнять установленные нормы и правила поведения. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.  Формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. | | | Продолжать расширять представления детей о предметном мире, связях между явлениями и предметами. | Обогащать словарь детей вежливыми словами | Формировать эстетические суждения. | Формировать основы здорового образа жизни. | |
| Прием пищи | Закреплять умения пользоваться столовыми приборами, правильно вести себя за столом. | | | Формировать представления о здоровом образе жизни: пользе рационального питания, витаминах и т.п. | Закреплять умение общаться за столом: обращаться с просьбой, благодарить. | Формировать навык эстетики общения за столом, развивать эстетическое восприятие, обращая внимание на сервировку стола. | Формирование привычки рационального питания. | |
| Подготовка к занятиям | Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. | | | Закреплять представление о назначении тех или иных дидактических материалов и пособий. | Закреплять и расширять речевые навыки ситуативно-делового общения. | Закреплять навык внесения эстетической составля-  ющей в окружающую среду. | Сенсомотор-ное развитие детей. | |
| Занятия | Выполнение программных задач образовательной работы с детьми.  Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.  Проявлять инициативу с целью получения новых знаний. | |  | | | | |
| Подготовка к прогулке,  возвращение с прогулки | Развивать волевые качества: выполнять установленные нормы. следовать положительному примеру.  Закреплять правила безопасного поведения во время игр на прогулке. | | | Закреплять умение видеть общий признак предметов.  Закреплять представления о пространственном расположении предметов.  Распознавать предметы (одежду) по описанию.  Развивать чувство времени. | Закреплять умения детей высказывать собственной мнение. предпочтения, просьбы.  Излагать мысли логично и понятно для окружающих. | Приучать детей аккуратно складывать одежду, формировать навыки опрятности. | Развитие крупной и мелкой моторики, координации движений. | |
| Прогулка | Формировать такие качества как: сочувствие, отзывчивость, справедливость.  Формировать трудовые навыки в природе, Формировать коллективистские взаимоотношения.  Закреплять умение планировать трудовую деятельность. Поощрять самостоятельность. | | | Развивать любознательность, познавательно-исследователь-скую деятельность, творческую активность.  Формировать умение проводить сезонные наблюдения, учить созерцать явления и предметы. | Обогащать бытовой и природоведческий словарь.  Формировать умение эмоционально рассказывать о событиях, фактах, явлениях. | Формирование эстетического отношения к окружающей действитель-ности. | Активизировать двигательную активность.  Формировать интерес к подвижным играм, физическим упражнениям. | |
| Подготовка ко сну | Закреплять умение самостоятельно раздеваться.  Воспитывать уважительное отношение к окружающим. | | | Развитие внимания, памяти, наблюдательности.  Развитие чувства времени и ориентировки в пространстве. | Помогать осваивать формы речевого этикета. | Приучать к аккуратности и опрятности  Развитие эстетического восприятия  (эстетичное оформление помещения (спальни). | Формирование основ здорового образа жизни.  Способство-вать сенсомоторному развитию. | |
| Сон | Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения. | | |  | Закреплять умение выражать просьбы, желания. |  | Способствовать разгрузке нервной системы, отдых. | |
| Подъём | Закреплять умение самостоятельно убирать за собой постель, быстро одеваться. | | | Становление самосознания, развитие чувства времени.  Формировать умение делать обобщения и анализировать собственные действия. | Формировать умение употреблять слова в точном значении со с смыслом, обогащать словарный запас. | Воспитывать эстетические чувства, приучать к аккуратности во внешнем виде. | Постепенная активизация двигательной активности.  Закрепление гигиенических навыков | |
| Самостоятельная деятельность, свободные игры | Воспитывать дружеские взаимоотношения, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. | | | Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. | Приучать детей к самостоятельности суждений.  Поощрять инициативу в передаче впечатлений.  Поощрять стремление составлять рассказы из личного опыта. | Развивать творческую активность в художественном творчестве, продуктив-ной деятельности  Поощрять проявления творческой инициативы. | Обеспечить двигательную активность. формировать саморегуля-цию в двигательной сфере.  Развивать творческую активность в двигательной сфере. | |

* Организация образовательной деятельности в МОУ также представлена расписанием занятий, составленным с учетом возрастных особенностей развития детей и требованиями Сан ПиН.
* В связи с ежегодным обновлением расписаний, информация представлена в приложениях к Программе (см. приложение 4).
* *Особенности организация образовательного процесса*
* Организация образовательной деятельности предусматривает комплесксно - тематический принцип планирования педагогического процесса с учётом интеграции образовательных областей. Комплексно-тематический принцип планирования позволяет педагогическому коллективу решить одну из задач ФГОС – обеспечения преемственности в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования (ФГОС п.1.6.).
* Представленное в Программе комплексно-тематическое планирование утверждается ежегодно, составляется учетом интересов детей, членов их семей и педагогов. Вместе с тем КТП носит гибкий характер и подвижную структуру. Для реализации регионального и социокультурного компонента, для учета потребностей и интересов участников образовательных отношений, МОУ в праве частично или полностью менять темы, содержание работы, временной период в календарно-тематическом плане. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям (см. приложение 5).
* 4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе традиционных мероприятий лежит комплексно-тематическое планирование образовательной работы МОУ. Педагогическая цель проведения традиционных мероприятий определяется в соответствии с общей целью личностного развития ребенка и достигается при условии четкой ориентации на психологию и жизненные установки воспитанников, степени участия родителей.

Задача педагогического коллектива МОУ заключается в объединении творческих сил всех участников образовательных отношений для поддержания традиционных форм работы и создания новых традиций.

Проведение праздников, мероприятий, событий способствует успешной реализации Программы, так как направлено на формирование и поддержку положительной самооценки детей, уверенности в собственных силах и способностях.

Организация образовательной деятельности в форме праздников и событий обеспечивает поддержку взрослыми положительного и доброжелательного отношения детей друг к другу, взаимодействию детей и взрослых в разных видах деятельности.

В МОУ определен перечень событий, праздников и мероприятий на учебный год. В данный перечень могут вноситься изменения по запросу участников образовательных отношений, т.е. некоторые мероприятия могут быть заменены на другие, вызвавшие наибольший интерес у участников образовательных отношений, что является показателем проявления творческой активности и инициативы.

В связи с ежегодным обновление данного перечня, информация вынесена в приложения к Программе (см. Приложение 6).

5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

С целью эффективной реализации Программы, создания условий личностного развития детей, их позитивной социализации в МОУ организована развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС).

РППС МОУ – специфические для каждой группы образовательное оборудование, дидактические материалы, мебель, и т.п., в сочетании с определенными принципами разделения пространства.

РППС в каждой группе обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей. а также возможности для уединения.

Организация РППС осуществляется с учетом:

* реализуемой примерной программы;
* материальных и архитектурно-пространственных условий (наличие помещений, их площадь, конструктивные особенности);
* предпочтений и возрастных особенностей детей;
* требований нормативных документов.

Для обеспечения реализации принципа индивидуализации и поддержки инициативы детей в различных видах деятельности РППС является избыточной (насыщенной), доступной и вариативной и соответствовать принципам организации, определенным ФГОС п.3.3.4.*:*

*Насыщенности*

- оснащенность пространства средствами обучения и воспитания;

- разнообразие образовательного пространства материалов, способствующее

игровой, познавательно-исследовательской активности; двигательной активности; эмоциональному благополучию.

*Полифункциональности*

- наличие различных составляющих предметной среды, не обладающих жестко закрепленным способом употребления.

*Трансформируемости*

*-* возможного изменение среды в зависимости от образовательной ситуации, интересов детей.

*Вариативность*

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала

*Доступность*

доступность для воспитанников, исправность и сохранность игрового материала.

*Безопасность*

соответствие требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Так же при организации развивающей предметно-пространственной среды учитывали концепцию В.А. Петровской.

*Принципы проектирования предметно-пространственной среды (по В.А. Петровской)*

- принцип дистанции позиции при взаимодействии, который обеспечивает контакт взрослого с ребенком  с  позиции  «глаза  в  глаза» (каждый может найти себе место, удобное для занятий и комфортное с точки зрения его эмоционального состояния).

- принцип активности, самостоятельности, творчества дает возможность проявления и развития активности у ребенка.

- принцип стабильности-динамичности (мобильности) связан с тем, что ребенок свободен в своих проявлениях предметной деятельности и может изменять среду соответственно своим потребностям.

- принцип гибкости (создание в помещении небольших пространств (мини-центров) с определенной деятельностью детей по образовательным областям).

- принцип эмоциогенности предполагает создание эмоционального комфорта через цветовое и декоративное решение интерьера группы и организацию центров психологической поддержки.

- принцип полифункциональности предметного мира. (преобладание модулей, конструкторов, доступности природного и бросового материала).

- принцип гендерного подхода предполагает учет поло ролевых особенностей мальчиков и девочек. В РППС групп это просматривается в виде разделения игровой зоны на пространство для девочек и для мальчиков (у девочек - сюжетно-ролевые игры «Салон красоты», «Хозяюшка», пособия для рукоделия; у мальчиков – это различные конструкторы, военизированные сюжетно-ролевые игры, напольные и настольные игры «Футбол», «Хоккей», шахматы, оборудование для различных мастерских и т. п.).

Особенности организации РППС МОУ представлены с учетом возрастных особенностей детей по всем направления развития, определенных ФГОС ДО.

В связи с изменением РППС, информация помещена в приложения к Программе (см. приложение 7).

1. IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (презентационный)
   1. 1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей от 1года 6 месяцев до 8 лет (ранний и дошкольный возраст). Реализуется в разновозрастной группе, которую можно разделить на следующие возрастные группы:

- ранний возраст (с 1г. 9 мес. до 2-х лет);

- первая младшая группа (с 2 до 3 лет);

- вторая младшая группа (с 3 до 4 лет);

- средняя группа (с 4 до 5 лет);

- старшая группа (с 5 до 6 лет);

- подготовительная к школе группа (с 6 до 7 (8) лет).

* 1. 2. Используемые Примерные программы

Обязательная часть программы составлена с учётом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения дошколы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.

3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель взаимодействия МОУ и семьи*:* не передача родителям научных психолого-педагогических знаний, а формирование у них «педагогической компетенции» и «педагогической рефлексии» или коррекция их педагогической позиции, позволяющих понимать своего ребенка, строить правильно общение с ним и совместную деятельность.

Основные задачи по организации взаимодействия МОУ и семьи заключаются в следующем:

* изучение семей детей; изучение интересов, мнений и запросов и потребностей родителей;
* обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими педагогическими функциями;
* расширение средств и способов работы с родителями;
* обеспечение пространства для личностного роста участников педагогического процесса, создание особой творческой атмосферы;
* привлечение родителей к активному участию в деятельности МОУ;
* изучение семейного опыта воспитания детей;
* просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

В основу совместной деятельности семьи и МОУ заложены следующиепринципы:

* + единого подхода к процессу воспитания ребёнка;
  + открытости МОУ для родителей;
  + взаимного доверия  во взаимоотношениях педагогов и родителей;
  + уважения и доброжелательности друг к другу;
  + дифференцированного подхода к каждой семье;
  + равной ответственности родителей и педагогов в процессе воспитания и образования ребёнка;
  + динамичности (мобильная система реагирования на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и запросы).

Взаимодействие с родителями осуществляется по направлениям:

*Информационно–аналитическое направление*подразумевает, в первую очередь трансляцию (демонстрацию) положительного образа ребенка, благодаря чему между родителями и педагогами складываются доброжелательные отношения. Ознакомление педагога с проблемами семьи в вопросах воспитания ребенка, работу диагностическую, в которую входят показатели заинтересованности родителей образовательной деятельностью МОУ, динамикой развития ребёнка, уровень участия в делах МОУ, изучение особенностей семей и запросов родителей в предоставлении образовательной услуги; уровень удовлетворённости качеством образовательных услуг.

*Познавательное направление* имеет содержательный характер, подразумевает консультирование, обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности и включает следующие виды взаимодействия с родителями: проведение общих и групповых родительских собраний, консультаций; организацию с участием родителей выставок; проведение Дней открытых дверей; участие родителей в подготовке и проведении совместных мероприятий; участие родителей в создании развивающей предметно-пространственной среды; сопровождение семей, нуждающихся в психолого-педагогической поддержке; организацию наглядно-информационной работы в виде оформления родительских уголков, папок-передвижек, альбомов, фотовыставок, газет.

*Организационно-досуговое направление* включает работу по организации совместных мероприятий с родителями и воспитанниками: проведение праздников, организация театральных постановок.

*Организационно-управленческое направление*включает участиеродителей в работе государственно-общественного управления МОУ.

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**К ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Муниципального общеобразовательного учреждения Иркутского районного**

**муниципального образования**

**«Кыцигировская начальная школа-детский сад»**

*Приложение 1*

**Используемые методические пособия**

|  |
| --- |
| Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А.Васильевой, Вторая младшая группа, 2015г. |
| Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А.Васильевой, Старшая группа, 2016г. |
| Социально-коммуникативное развитие |
| Трудовое воспитание в детском саду., Т.С. Комарова, 2014г. |
| Подвижные тематические игры для дошкольников, - Т.В. Лисина, Г.В. Морозова, 2014г. |
| Развитие игровой деятельности: Младшая группа. –Н.Ф. Губанова, 2014 г. |
| Познавательное развитие |
| Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа - И.А. Понораева, В.А. Позина, 2015 г. |
| Речевое развитие |
| Развитие речи в детском саду: Вторая младшая группа, - В.В. Гербова, 2014 г. |
| Художественно-эстетическое развитие |
| Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет., М.Б. Зацепина, 2015 г. |
| Развитие художественных способностей дошкольников: Т. С. Комарова, 2014 г. |
| Физическое развитие |
| Физическое культура в детском саду., Младшая группа, Л.И.Пензулаева, 2016г. |
| Физическое культура в детском саду., Старшая группа, Л.И.Пензулаева, 2015г. |
| Оздоровительная гимнастика с детьми от 3 до 7 лет, Л.И. Пензулаева, 2014г. |

*Приложение 2*

|  |  |
| --- | --- |
| Методические пособия по взаимодействию с семьями воспитанников |  |
| Методический кабинет | Группы и кабинеты | |
|  | Продолжаем общаться с ребенком. Так?, Ю.Б. Гиппенрейтер, 2013г. | |

*Приложение 3*

Методические материалы и средства обучения и воспитания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Методические материалы | Средства обучения и воспитания |
| Социально-коммуникативное развитие | Демонстрационные электронные презентации  аудиотеки,  видеотеки,  картотеки игр, физкультминуток, пальчиковой гимнастики и т.п.  дидактические игры,  копилки сценариев,  и т.д.  Картотека игр на формирование доброжелательных отношений  ЭОР:  -презентация для родителей и педагогов «Куклы в нравственном воспитании детей». | Плакаты,  муляжи, демонстрационные пособия, игрушки  иллюстрации,  раздаточный материал,  макеты и т. д.  Иллюстративный материал:  -по пожарной безопасности:  - поведения на дороге |
| Познавательное развитие | презентация для родителей и педагогов, детей, игровой материал, дидактические игры | раздаточный и демонстрационный материал по лексическим темам, глобус, игровой материал |
| Речевое развитие | Картотеки:  речевых игр  артикуляционной гимнастики | Различные виды театров, раздаточный и демонстрационный материал, игрушки |
| Художественно-эстетическое развитие | Сценарии праздников и развлечений:  -Парад Победы  -Мамин день  -Новый, Новый год!  Аудиотека  - детские песни:  -классические произведения для детей;  - народная музыка | Различные виды театров:  - кукольный,  - пальчиковый  Детские музыкальные инструменты:  бубны, кастаньеты, металлофоны.  Иллюстративный материал:  - портреты композиторов  - музыкальные инструменты  Атрибуты:  платочки, ленты, флажки, осенние листочки, бусы  Реквизиты к праздникам и развлечениям  Тематическое оформление |
| Физическое развитие | Картотека игр для самостоятельной двигательной активности детей, подвижных игр в помещении и на воздухе  Картотеки:  пальчиковой гимнастики, физкультминуток. самомассажа | Предметы для общеразвивающих упражнений, игр: бубны, обручи, кегли, флажки, гимнастические палки  Предметы для метания: мешочки…  Обручи, мячи резиновые разного размера. |

*Приложение 4*

Материально-техническое обеспечение

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Место организации  образователь-ной деятельности | Оборудование  игровое, развивающее.  Мебель | Оборудование технологическое | Кадровое обеспечение |
| Методический кабинет | Мебель:  шкафы для документации,  письменный стол –1  стулья-2 | ПК  Многофункциональная система обработки печатных материалов | Директор |
| Коридоры | Информационные стенды для работников МОУ, родителей |  | Руководящие, педагогические работники МОУ,  Технический персонал |
| Групповые помещения | См. раздел III. 2. | См. раздел III. 2. | Воспитатели групп |
| Территория МОУ | Прогулочные площадки:  веранда  Лавочки, столы  Цветники  Песочницы | Освещение уличное | Руководящие, педагогичес-кие работники МОУ,  Технический персонал |

*Особенности организации РППС МДОУ*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ранний возраст** | |  |
| Социально-коммуникативное развитие | настольный театр, маски, предметные игрушки, игрушки забавы, предметные и сюжетные картинки, альбом с фотографиями воспитанников | | |
| Познавательное развитие | уголок природы, центр «конструирование», центр сенсорных игр, дидактические, настольные игры, предметные игрушки, парные картинки и кубики | | |
| Речевое развитие | книжный уголок, наборы предметных картин, дидактические игры, настольный театр, маски, предметные игрушки | | |
| Художественно-эстетическое развитие | музыкальный уголок, уголок для продуктивной деятельности (гуашь, краски, фломастеры и т.д.), настольный театр, маски | | |
| Физическое развитие | дорожка «Следы», набор игрового спортивного оборудования (мячи, кегли, флажки и др.), дуги | | |
| **Старший дошкольный возраст** | |  |
| Социально-коммуникативное развитие | бытовой уголок, центр сюжетно-ролевых игр («больница», «парикмахер», «аптека», «магазин», «милиция» и т.д.); центр театра, уголок труда, настольные игры, дидактический материал о правилах поведения, уголок будущего школьника в подготовительной группе, групповые альбомы фотографий. | | |
| Познавательное развитие | уголок природы (календарь, альбомы о природе живой и неживой, о временах года, атрибуты из природного материала), центр настольно-печатных и дидактических игр, центр конструирования (конструкторы, кубики, природный и бросовый материал), центр экспериментирования и сенсорных игр, центр науки (математические игры), альбомы о стране, родном крае) | | |
| Речевое развитие | центр чтения (книги, иллюстрации к произведениям, портреты авторов, дидактические игры), уголок правильной речи (наборы речевых игр и упражнений, картин) | | |
| Художественно-эстетическое развитие | музыкальный уголок (модули музыкальных инструментов, иллюстрации к песням, альбом о разных видах искусств), уголок для продуктивной деятельности (гуашь, краски, пластилин, фломастеры, мелки, ножницы и т.д.. выставки работ), предметы народной культуры, фотографии картин, разные виды театров (настольный, пальчиковый, перчаточный, теневой и др.), маски | | |
| Физическое развитие | спортивный уголок (набор игрового спортивного оборудования: мячи, кегли, флажки, обручи, дуги, дорожки для профилактики плоскостопия, маски для подвижных игр, атрибуты для спортивных игр) | | |