|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:  Педагогическим советом  Протокол №1 от 30.08.22 г | УТВЕРЖДАЮ:  И.о.директора муниципального общеобразовательного учреждения  Иркутского районного муниципального образования  «Кыцигировская начальная школа – детский сад»  Приказ № 49-01/22 от 01.09.2022 г.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /В.А.Антончик/ |

Специальная индивидуальная программа развития

для обучающейся с умеренной умственной отсталостью на дому

2 класса

Шеметовой Надежды

на 2022-2023 уч. год

Ответственная за реализацию программы:

О.Б.Парасунько

д.Кыцигировка 2022 г.

**Структура СИПР**

1. Пояснительная записка.
2. Общие сведения о ребёнке.
3. Психолого-педагогическая характеристика.
4. Индивидуальный учебный план.

5. Расписание индивидуальных занятий.

6. Содержание образования.

6.1. Базовые учебные действия.

6.2.Содержание учебных предметов и коррекционных занятий.

6.3. Внеурочная деятельность.

7. Специалисты, участвующие в реализации СИПР.

8. Программа сотрудничества с семьёй.

9. Перечень необходимых технических средств и дидактических материалов.

10. Средства мониторинга и оценки динамики обучения.

**1. Пояснительная записка**

Специальная индивидуальная программа развития (далее СИПР) предназначена для проведения коррекционно-педагогической работы с обучающейся со стойким нарушением познавательной деятельности.

СИПР составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 (ФГОС с УО Приказ № 1599, вариант 2). СИПР разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Целью** программы является обретение обучающейся с умеренной умственной отсталостью таких жизненных компетенций, которые позволяют ей достигать максимально возможной самостоятельности в решении повседневных жизненных задач, обеспечивают её включение в жизнь общества на основе индивидуального поэтапного, планомерного расширения жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных пределах.

**Цели** **реализации СИПР**:

* социальная адаптация ребёнка;
* коррекция и компенсация нарушений развития;
* доступное образование и воспитание;
* общее и физическое развитие в соответствии с состоянием ребёнка и возможностями.

**Задачи программы:**

* формирование социального поведения; коммуникативных умений: расширение социальных контактов, умение адекватно общаться, обращаться за помощью, соблюдая принятые правила приличия;
* формирование и развитие коммуникативной функции речи;
* умение выполнять инструкции педагога;
* использование по назначению учебных материалов;
* умение выполнять действия по образцу и по подражанию;
* отработка навыков самообслуживания и личной гигиены для достижения возможной степени независимости;
* эмоциональное развитие, чувство уверенности, положительное отношение к самому себе и окружающим;
* развитие умения занять себя в свободное время;
* развитие умения участвовать в совместной игровой и досуговой деятельности.

**Принципы:**

* приоритет воспитания в образовательном процессе;
* личностно-ориентированный и деятельностный характер обучения;
* сочетание инновационных подходов с традициями отечественного образования.

**Ценности программы:**

* определение необходимых и достаточных условий для проявления и развития индивидуальности ребенка.
* приоритет индивидуальности, самобытности, самооценки ребенка как активного носителя субъективного опыта в образовательном процессе.

**Описание организационно-педагогических условий**

Обучение осуществляется по специальной индивидуальной программе развития для детей с выраженной интеллектуальной недостаточностью и множественными нарушениями в развитии.

Данная программа выбрана в соответствии с заключением ПМПК(№ 2 от 17.12.2019), потребностями самого ребёнка и согласована с родителями.

Все учебные предметы для обучающейся с умеренной умственной отсталостью имеют практическую направленность и максимально индивидуализированы. Обучение направлено, прежде всего, на решение вопроса развития речи, как её регулирующей, так и коммуникативной функций. Ребёнка учат понимать обращённую к нему речь, выполнять несложные инструкции и указания взрослого, в данном случае учителя.

Индивидуальный учебный план направлен на решение следующих **образовательных задач:**

* обеспечение базового образования;
* реализацию системы коррекционно - развивающего обучения.

Представленные рабочие программы по каждому предмету включают следующие разделы:

* пояснительная записка, в которой даётся характеристика общих, коррекционных целей и задач обучения по данному предмету;
* раздел, в котором представлены планируемые результаты (личностные и предметные) и система оценки индивидуальных достижений обучающейся;
* раздел, в котором раскрывается содержание обучения;
* календарно-тематическое планирование;
* описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

**2.Общие сведения о ребёнке**

*ФИО ребенка:Шеметова Надежда Дмитриевна*

*Дата рождения: 25.11.2007г.*

*Возраст ребенка: 14 лет*

*Место жительства: д.Кыцигировка*

*Мать: Шеметова Виктория Николаевна*

*Отец: Шеметов Дмитрий Сергеевич*

*Год обучения в МОУ ИРМО «Кыцигировская НШДС»:* **3**

*Ступень обучения:*  первая (второй класс, 3 год обучения)

*Группа (особые потребности)*: ребёнок-инвалид

**3.Психолого-педагогическая характеристика (на начало учебного года)**

Надя по состоянию здоровья обучается на дому с 1 сентября 2020 года. По заключению ПМПК (№ 2 от 17.12.2019) ребёнок имеет тотальное психическое недоразвитие; несформированность языковых и речевых средств тяжёлой степени. Ей рекомендовано обучение по Специальной индивидуальной программе развития (СИПР), разрабатываемой на основе адаптированной общеобразовательной программы для детей с ОВЗ и нацеленной на образование детей с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью.

Надя с трудом усваивает учебный материал, у неё низкая работоспособность, неустойчивое внимание, быстро утомляется, слаборазвита кратковременная память и мышление, долговременная память отсутствует. Несмотря на это, у Нади присутствует интерес к учёбе, к окружающей среде, не нарушены контакты с внешним миром.

Мелкая и крупная моторика:

Координация движений нарушена. Ведущая рука правая. На начало учебного года отмечено незначительное улучшение мелкой моторики: держит карандаш двумя пальцами правой руки, но нажим на карандаш очень слабый, не видит контуры фигур, при штриховке заходит за границы изображений предметов. Письмо на уровне каракуль. Научилась ловить и бросать мяч двумя руками.

Эмоционально-волевая сфера:

Контакт глазами очень редкий, кратковременный. Надя неагрессивна, в контакт с учителем вступает, со сверстниками общается редко. Надя реагирует на словесное поощрение (похвалу) улыбкой и кивком головы.

Особенности мышления:

Аналитико-синтетическая деятельность отсутствует. Восприятие мира сильно нарушено. Внимание отвлечённое, рассеянное. Познавательная активность присутствует в незначительной степени.

В мотивационной сфере: отсутствует произвольность, целенаправленная деятельность не самостоятельна.

Коммуникация и речь: речь не развита. Понимание обращённой речи ограничено и связано только с личным опытом. Незначительное использование в речи звукокомплексов (ма-ма, да, ана, ав, би-би, пи-пи, ля-ля, иа, бе). Часто не понимает инструкции методик, выполнение заданий возможно с помощью педагога.

Представления об окружающем мире:

Во времени и на плоскости листа не ориентируется. Не различает правую руку от левой, ориентируется в пространстве с ошибками, путает понятия (вверх, вниз, вперед, назад), знает некоторые части тела, может показывать на себе. Надя знает название некоторых овощей и фруктов, может соотносить муляжи фруктов и овощей с картинками. Различает на картинке изученных животных (собака, кошка, корова, лошадь, лиса, волк, заяц, медведь).

Формирование учебного поведения: сидит за партой (столом) на занятии в течение 20-25 минут, может выполнять действия с предметами по подражанию. Умеет находить места хранения игрушек и учебного материала.

Игровая деятельность: действия с предметами на уровне манипуляции.

Общетрудовые умения и навыки самообслуживания не сформированы. Социально-бытовая адаптация затруднена. Требуется контроль со стороны взрослого во время приёма пищи, туалета, одевания, раздевания. Требуются постоянный присмотр и активная помощь взрослого.

Особенности межличностного взаимодействия.

Значительные трудности продуктивного взаимодействия из-за того, что ребенок часто не принимает помощь. Высокая истощаемость и пресыщаемость деятельности, которая приводит к отказу от выполнения задания и заторможенности.

Существенное снижение устойчивой работоспособности. Присутствие негативизма и отторжения помощи (отталкивает, злится).

Низкая мотивация обучения и общения.

В составлении программы обучения данной учащейся стоит опираться на комплекс программ для начального обучения детей с умственной отсталостью. Данные программы способствуют развитию мышления, памяти, внимания, усвоению новых знаний, повышению работоспособности учащейся. Направленность программ: формирование у обучающейся с УУО новых понятий и представлений по основным предметам, которые будут способствовать её дальнейшей адаптации к жизни и труду.

**Приоритетные образовательные области и предметы:**

Окружающий мир ( окружающий социальный мир)

Искусство (изобразительная деятельность, музыка и движение)

Коррекционные курсы:

Двигательное развитие

Сенсорное развитие

**4. Индивидуальный учебный план на 2022 – 2023 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы** | **Количество часов**  **в неделю** |
| 1.Окружающий мир | Окружающий социальный мир | 1 |
| 2.Искусство | Изобразительная деятельность | 2 |
|  | Музыка и движение | 3 |
| 3.Коррекционные курсы | Сенсорное развитие | 1 |
| Двигательное развитие | 1 |
| Коррекционно-развивающие занятия | 2 |
|  | Внеурочная деятельность (ВД) - групповые занятия в классе | 5 |
| **Итого** | **10 ч.+5 ч. ВД** |

Индивидуальные занятия - 20-25 минут, в связи с низкой работоспособностью и утомляемостью обучающейся с УУО.

**5. Расписание индивидуальных занятий**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Время | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1 | 12.00-12.45 | Музыка и движение | Музыка и движение | Музыка и движение | Окружающий социальный мир | Изобразительная деятельность |
| 2 | 13.00-13.45 | Изобразительная деятельность | Коррекционно-развивающие занятия | Сенсорное развитие | Двигательное развитие | Коррекционно-развивающие занятия |

**6. Содержание образования**

# 6.1. Базовые учебные действия.

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) у обучающейся с умеренной умственной отсталостью, направлена на формирование готовности ребёнка к овладению содержанием СИПР и включает следующие задачи:

* **подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников,**
* **к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.**

*Формирование учебного поведения:*

* направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
* умение выполнять инструкции педагога («возьми», «посмотри на меня», «покажи»);
* использование по назначению учебных материалов;
* умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

*Формирование умения выполнять задание:*

* в течение определенного периода времени,
* от начала до конца,
* с заданными качественными параметрами.

*Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания* (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т. д.

Задачи по формированию базовых учебных действий включаются в СИПР с учётом особых образовательных потребностей обучающейся. Решение поставленных задач происходит, как на индивидуальных занятиях по учебным предметам, так и на специально организованных коррекционных курсах в рамках учебного плана.

Сформированность базовых учебных действий определяется по завершению обучения с учётом индивидуально-личностных особенностей обучающейся с УУО.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание БУД** | **1 полугодие** | **2 полугодие** |
| **1.Создание благоприятной обстановки, способствующей формированию положительной мотивации и эмоциональному конструктивному взаимодействию с учителем, взрослыми (родственник, специалист, ассистент и др.) и сверстниками.** |  |  |
| * принятие контакта, инициированного взрослым |  |  |
| * установление контакта с педагогом и другими взрослыми, участвующими в организации учебного процесса |  |  |
| * ориентация в учебной среде дома: (пространство, материалы, расписание) * нахождение места хранения игрушек |  |  |
| * нахождение своего (рабочего) места за столом; |  |  |
| * нахождение места хранения набора индивидуальных заданий; |  |  |
| * нахождение места, предназначенного для игровой деятельности. |  |  |
| **2. Формирование учебного поведения** |  |  |
| * поддержание правильной позы на занятии |  |  |
| * направленность взгляда: |  |  |
| * на говорящего взрослого |  |  |
| * на задание |  |  |
| * умение выполнять инструкции педагога: * понимает жестовую инструкцию * выполняет стереотипную инструкцию (отрабат. с ученицей на данном этапе обучения) |  |  |
| * выполнение простых и двухступенчатых речевых инструкций: * «Посмотри на меня» * «Возьми» * «Дай» * «Покажи» * «Посмотри и возьми» * «Возьми и покажи» * «Подними и дай» |  |  |
| * принятие помощи взрослого |  |  |
| * использование по назначению учебных материалов: бумаги; карандаша, мела. |  |  |
| * умение выполнять действия с предметами: * выполняет действие способом рука – в - руке; * по подражанию (подражает действиям, выполняемым педагогом); * по образцу (последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога). |  |  |
| -соотнесение изображений на карточках с предметами и игрушками.  -соотнесение предмета с соответствующим изображением (по образцу) |  |  |
| -выполнение соотнесения одинаковых картинок (по образцу)  -соотнесение одинаковых предметов (по образцу) |  |  |
| **3. Формирование умения выполнять задания в соответствии с определенными** **характеристиками** |  |  |
| * выполнение задания полностью (от начала до конца) (при организующей, направляющей помощи способна выполнить посильное задание от начала до конца), * в течение определённого временного промежутка: (произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-10 мин.) |  |  |

**6.2. Содержание учебных предметов и коррекционных занятий.**

Рабочая программа по организации учебного процесса во 2 классе составлена на основе:

1.ФГОС с УО от 17.12.2019г. приказ № 1599, Адаптированной основной общеобразовательной программы, варианта 2, нацеленной на образование детей с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью, с учётом их индивидуальных образовательных потребностей;

2.Учебного плана школы.

**Обоснование выбора данной программы**

Обучающаяся – ребёнок с особыми образовательными потребностями, которые диктуют необходимость специальной индивидуальной программы развития, так как интеллектуальное развитие девочки не позволяет освоить АООП (вариант 1).

Данная учебная программа направлена на формирование общей культуры, соответствующей общепринятым нравственным и социокультурным ценностям, основанной на развитии личности, и необходимых для самореализации и жизни в обществе практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь обучающейся максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни.

Данная учебная программа позволяет рационально и оптимально организовать целостный процесс обучения ребёнка с УУО с учётом его актуального и ближайшего развития, соответствующий его состоянию здоровья, а также адаптировать учебную нагрузку к его индивидуальным возможностям. Программа учитывает личностно-ориентированную направленность обучения, организованного в соответствии с учебным планом.

Для данного ребёнка материал программы трудно регламентировать временными рамками по четвертям, годам обучения и т.д. Поэтому занятия планируются педагогом с учётом необходимости многократного повторения того или иного материала, постепенного включения новых элементов в контекст уже освоенных умений.

По мере обучения, в зависимости от индивидуальных возможностей ученицы, темп прохождения материала замедляется или увеличивается.

Этим обоснован выбор данной образовательной программы, соот­ветствующей содержанию, предлагаемому для изучения детьми с выраженной умственной отсталостью.

**Основные цели и задачи коррекционного обучения:**

* развитие всех психических функций и познавательной деятельности обучающейся с УУО в процессе обучения и коррекция недостатков;
* развитие творческих умений и чувств на основе доступ­ных видов деятельности;
* формирование представлений о себе как «я», значимой и равноправной личности для окружающих;
* формирование коммуникативных умений и социальных контактов с окружающими людьми, адекватного поведения в социальной среде;
* формирование социально-бытовых, трудовых умений и навыков, обеспечивающих жизнедеятельность;
* бытовая ориентация и социальная адаптация - как итог всей работы.

**Формы организации учебного процесса**

**Принцип** построения уроков–занятий – коммуникативный, основанный на предметно-практической деятельности.

**Организация и проведение уроков** по предметам строится таким образом, чтобы были задействованы три составляющие деятельности: мотивационная, целевая и исполнительская. Уроки-занятия включают в себя практические упражнения.

Последовательность использования упражнений:

* практические упражнения;
* упражнения с картинками;
* «письменные» упражнения;

**Виды деятельности учащейся:**

* наблюдение;
* упражнения – по подражанию, по инструкции: двигательные, аудиально-визуальные (слушание, показ), ритмические;
* игры-имитации, жестово-образные игры;
* рисование и дорисовывание, раскрашивание, штриховка, обводка;
* предметно-практическая деятельность: конструирование, лепка, аппликация, вырезание.

**Сроки освоения образовательной** **программы** определяются индивидуальными возможностями ребёнка.

**Ожидаемые результаты освоения программы**

Специальный образовательный стандарт, представленный в двух взаимодополняющих и взаимодействующих компонентах, («академический» и формирование жизненной компетенции), задаёт структуру данной программы, которая поддерживает сбалансированное развитие жизненного опыта ребёнка с ОВЗ, учитывая его настоящие и будущие потребности. Общий подход к оценке знаний и умений ребёнка по академическому компоненту предлагается в его традиционном виде.

Ребёнок с ОВЗ овладевает полезными для него знаниями, умениями и навыками, достигает максимально доступного ему уровня жизненной компетенции, осваивает необходимые формы социального поведения, оказывается способным реализовывать их в условиях семьи и гражданского общества.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩЕЙСЯ С УУО

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, (вариант 2) результативность обучения обучающейся оценивается с учётом особенностей её психофизического развития и особых образовательных потребностей.

Основным ожидаемым результатом освоения обучающейся АООП варианта 2 является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение социальных контактов и жизненного опыта.

**«ОКРУЖАЮЩИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ МИР»**

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Важным аспектом обучения детей с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР является расширение представлений об окружающем социальном мире. Подобранный программный материал по предмету «Окружающий социальный мир» рассчитан на формирование у обучающейся представлений о человеке и его социальном окружении.

**Цель обучения**:

* формирование представлений о человеке, его социальном окружении, ориентации в социальной среде и общепринятых правилах поведения, формирование общепринятых способов социального взаимодействия.

**Основными задачи программы**:

* познакомить с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения);
* способствовать формированию представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними);
* формировать способы социального взаимодействия.

**Общая характеристика учебного предмета**

В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития дети с ТМНР испытывают трудности в осознании социальных явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» позволяет планомерно формировать осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества. Обучение ребёнка с ТМНР жизни в обществе включает формирование представлений об окружающем социальном мире и умений ориентироваться в нём, включаться в социальные отношения.

**Программа представлена следующими разделами:**

«Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Предметы быта», «Транспорт», «Традиции и обычаи».

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования социально окружающего мира у ребёнка. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребёнка, особенностей его развития и поставленных целей коррекционной программы.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Окружающий социальный мир» обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. В соответствии с учебным планом ТОГАОУ «Котовская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» программа предмета «Окружающий социальный мир» во 2 классе рассчитана на реализацию в течение 34 учебных недель в объёме 1 занятие в неделю (всего - 34). Продолжительность занятия варьируется с учётом психофизического состояния ребенка от 20 до 25 минут.

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения обучающегося оценивается с учётом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательной программы представляют собой описание возможных результатов образования обучающейся с УУО.

| **Планируемые результаты освоения учебного предмета «ОКРУЖАЮЩИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ МИР»** | | |
| --- | --- | --- |
| **Личностные** | **Предметные результаты** | **Базовые** |
| Обогащение личностного опыта взаимодействия с предметами окружающего мира.  Развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта.  Узнавание предметов, изготовленных из дерева (стол, полка, деревянные игрушки, двери и др.).  Узнавание предметов, изготовленных из ткани (одежда, скатерть, штора, покрывала, постельное бельё, обивка мебели и др.).  Формирование понятий «Новый Год», ёлочные украшения.  Обогащение реального опыта взаимодействия с окружающим миром.  Различение изученных электроприборов (утюг, электрический чайник, пылесос) и предметов мебели, наземного транспорта.  Формирование представлений о социальных ролях людей (пассажир, пешеход), правилах поведения согласно социальным ролям. | 1) *Представления о мире, созданном руками человека*  · проявляет интерес к объектам, созданным человеком.  · имеет представления о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, одежда, посуда, игровая площадка, и др.), о транспорте и т.д.  *2) Представления об окружающих людях: овладение первоначально профессиональных и социальных ролях людей*.  · имеет представления о деятельности и профессиях людей, окружающих ребёнка (учитель, водитель и т.д.).  · имеет представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель и т.д.), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях.  3) *Накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни.*  · использует простейшие эстетические ориентиры/эталоны о внешнем виде, на праздниках, в хозяйственно-бытовой деятельности. | Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.  Формирование учебного поведения: 1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание).  2)умение выполнять инструкции педагога:  - понимает жестовую инструкцию;  - выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).  3) использование по назначению учебных материалов:- бумаги; карандаша, мела.  4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:  - выполняет действие способом рука-В-руке;  - подражает действиям, выполняемым педагогом;  - последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.  Формирование умения выполнять задание:1) в течение определённого периода времени: способна удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.  2) от начала до конца способна выполнить посильное задание при организующей, направляющей помощи. |

# Учебно-тематический план

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование разделов программы** | **Кол-во часов** | **Содержание раздела** |
| Предметы и материалы, изготовленные человеком. | **15** | Формировать представления о видах и свойствах бумаги, о предметах из дерева и ткани. |
| Традиции и обычаи. | **4** | Расширять представления о традициях и атрибутах праздников. |
| Предметы быта. | **8** | Формировать представления о назначении предметов быта. |
| Транспорт. | **6** | Уточнить и расширить представления о видах транспорта, назначении наземного транспорта. |
| Обобщение. | **1** | Обобщить представления о мире, созданном руками человека. |
| **Всего** | **34 ч.** |  |

**Содержание учебного предмета**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание предмета** | **1 полугодие** | **2 полугодие** |
| **1. Предметы и материалы, изготовленные человеком.** |  |  |
| * 1.1. Знание свойств бумаги (рвётся, мнётся, намокает) * 1.2. Узнавание (различение) видов бумаги (по плотности (альбомный лист, папиросная бумага, картон и др.), по фактуре (глянцевая, бархатная и др.) узнавание предметов, изготовленных из бумаги (салфетка, коробка, газета, книга и др.) * 1.3. Узнавание (различение) инструментов, с помощью которых работают с бумагой (ножницы, шило для бумаги, фигурный дырокол) * 1.4. Узнавание предметов, изготовленных из дерева (стол, полка, деревянные игрушки, двери и др.) * 1.5. Узнавание (различение) инструментов, с помощью которых обрабатывают дерево (молоток, пила, топор) * 1.6.Узнавание предметов, изготовленных из ткани (одежда, скатерть, штора, покрывала, постельное бельё, обивка мебели и др.) |  |  |
| **2. Предметы быта.** |  |  |
| * 2.1. Узнавание (различение) электробытовых приборов: утюг, электрический чайник, пылесос * 2.2. Знание назначения электроприборов * 2.3. Узнавание (различение) предметов мебели: стол, стул, диван, шкаф, полка, кресло, кровать, табурет, комод * 2.4. Знание назначения предметов мебели * 2.5.Узнавание (различение) предметов посуды: тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож, кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож * 2.6. Знание назначение предметов посуды |  |  |
| **3. Транспорт.** |  |  |
| * 3.1. Узнавание (различение) наземного транспорта (рельсовый, безрельсовый) * 3.2. Знание назначения наземного транспорта |  |  |
| **4. Традиции, обычаи.** |  |  |
| * 4.1. Знание традиций и атрибутов праздников (Новый Год, 8 марта, Масленица) |  |  |

**Календарно-тематическое планирование**

| **№п/п** | **Тема урока** | **Дата** | **Кол-во часов** |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **1 четверть (8 ч.) Предметы и материалы, изготовленные человеком.** |  |  |
| **1-2** | «Бумага. Виды бумаги». Свойства бумаги. |  | 2 |
| **3-4** | «Изделия из бумаги». |  | 2 |
| **5-6** | «Дерево. Предметы из дерева». |  | 2 |
| **7-8** | «Инструменты для обработки дерева». |  | 2 |
| **9-10** | **2 четверть(8 ч.)** «Ткань. Свойства ткани. |  | 2 |
| **11-12** | Изделия из ткани». |  | 2 |
| **13-14** | «Одежда: рубашка, брюки» (*Аппликация из ткани, из бумаги)* |  | 2 |
| **15-16** | **Традиции, обычаи.** «Новый год. Ёлочные украшения». «Снеговик и ёлочка - аппликация из ватных дисков» |  | 3 |
| **17-19** | **3 четверть(10ч.) Предметы быта.**  «Предметы мебели (стол, стул, кровать, шкаф, диван, кресло)» |  | 3 |
| **20-21**  **22** | «Столовая посуда» *(Различение предметов посуды: тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож, кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож*).  Дидактическая игра «Напоим кукол чаем» |  | 2  1 |
| **23**  **24** | **Традиции, обычаи.** «Масленица»  «8-е марта. Открытка для мамы» |  | 1  1 |
| **25-26** | **Предметы быта.** «Помощники в доме (бытовые приборы: пылесос, чайник, утюг)» |  | 2 |
| **27-28** | **4 четверть(7 ч.)**  **Транспорт.** «Наземный транспорт. Автобус, машина» (*узнавание, назначение)* |  | 2 |
| **29-30** | «Поезд, трамвай» (*узнавание, назначение, аппликация, раскрашивание*) |  | 2 |
| **31-32** | «Мы едем, едем, едем» (игровые действия) |  | 2 |
| **33** | Повторение, обобщение изученных тем. |  | 1 |
|  | **ИТОГО ЗА ГОД:** |  | **34 ч.** |

**Требования к уровню подготовки обучающейся**

1) *Представления о мире, созданном руками человека*

 Проявлять интерес к объектам, созданным человеком.

 Иметь представления о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, оборудование, одежда, посуда, игровая площадка, и др.), о транспорте и т.д.

 Соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах.

*2) Представления об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиях людей*.

 Иметь представления о деятельности и профессиях людей, окружающих ребенка (учитель, повар, врач, водитель и т.д.).

 Уметь соблюдать правила поведения на уроках, взаимодействовать со взрослыми, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, соответствующие возрасту и полу ребёнка.

*3) Развитие межличностных отношений.*

 Иметь представления о дружбе, товарищах, сверстниках.

 Уметь строить отношения на основе поддержки и взаимопомощи, уметь сопереживать, сочувствовать, проявлять внимание.

 Уметь организовывать свободное время с учётом своих и совместных интересов.

4) *Накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни.*

 Иметь представление о праздниках, праздничных мероприятиях, их содержании; участие в них.

 Уметь соблюдать традиции семейных, школьных, государственных праздников.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕДМЕТА «Окружающий социальный мир»**

- аудио и видеоматериалы, презентации, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах;

- детские наборы посуды, предметы быта;

- дидактические игры: «Одежда», «Лото – профессии», «Паззлы – профессии», «Транспорт»;

-компьютерные обучающие игры (например, «Лунтик познаёт мир»);

- натуральные объекты (игрушки, одежда), муляжи, макеты;

- предметные, сюжетные картинки;

- тетради – раскраски с различными объектами окружающего социального мира.

# 

**«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Целью** обучения изобразительной деятельности является формирование доступных знаний, умений и навыков в области отражения объектов окружающей действительности при помощи художественных средств.

**Основными задачи программы «Изобразительная деятельность»:**

* развивать интерес к изобразительной предметно-практической деятельности;
* формировать элементарные изобразительные и графомоторные умения и навыки;
* формировать разнообразные дифференцированные ручные умения;
* формировать умения пользоваться инструментами на доступном уровне;
* обучать доступным приёмам работы с различными материалами;
* способствовать освоению доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
* обучать изображению (изготовлению) отдельных элементов, развивать художественно-творческие способности;
* развивать способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
* способствовать накоплению впечатлений и формировать интерес к доступным видам изобразительного искусства;

- формировать простейшие эстетические ориентиры (красиво - не красиво) в практической жизни и их использование в организации обыденной жизни и праздника.

**Общая характеристика учебного предмета**

Изобразительная деятельность (образовательная область «Искусство») представляет собой разнообразнейший набор выразительных средств, которые оказываются достаточно сложными для освоения в полном объёме учащимися с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми множественными нарушениями развития. При этом учащимся этой категории вполне доступно овладение отдельными элементами изобразительной деятельности, выразительными средствами, техниками и приёмами, которые имеют единую основу - предметно-практические действия. Как одна из важнейших форм деятельности ребёнка, предметная деятельность первична по отношению к развитию многих психических процессов, формированию навыков. На основе предметной формируется орудийная, а затем и продуктивная деятельность. Вследствие органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), многие процессы и функции нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой, для них невозможно чёткое следование онтогенетической линии развития предметно-практической деятельности. У обучающейся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), действия с предметами, орудиями труда остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребёнку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности, навыков функционального использования инструментов для работы.

Обучающаяся с трудом овладевает навыками функциональных действий инструментами и орудиями труда. Зона её актуального развития, равно как и образовательные ориентиры, включает в себя такие базовые действия как целенаправленное восприятие раздражителей, расширение знаний о материалах и предметах окружающего мира через ощупывание, захват, удержание предметов, осмысление качества обращения с объектами, зрительно-моторную координацию, изолированные ручные умения. На уроках изобразительной деятельности обучающаяся усваивает пространственные представления, у неё формируются элементарные доступные изобразительные и графомоторные навыки. Обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей обучающейся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, тактильные, двигательные).

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Изобразительное искусство» обозначен как самостоятельный предмет, что подчёркивает его особое значение в системе образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В соответствии с учебным планом для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» программа предмета «Изобразительная деятельность» рассчитана на реализацию в течение 34 учебных недель в объёме 2 занятия в неделю (всего - 68). Продолжительность занятия варьируется с учётом психофизического состояния ребёнка от 20 до 25 минут.

| **Планируемые результаты освоения учебного предмета** | | |
| --- | --- | --- |
| **Личностные** | **Предметные результаты** | **Базовые** |
| — Овладение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения.  Формирование положительного отношения ребёнка к занятиям; развитие собственной активности ребенка. | — Понимание обращённой речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов  — Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека. | — Умение использовать предметы и учебные материалы по назначению.  Выполнение простых действий с предметами и картинками (по образцу**)** |

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов** |
| **1** | **Вводно-организационное занятие.** | **4** |
| **2** | **«Лепка».** | **15** |
| **3** | **«Рисование».** | **32** |
| **4** | **«Аппликация».** | **15** |
| **5** | **Закрепление по предмету «ИЗО». Обобщение.** | **2** |
|  | **Всего** | **68** |

**Содержание учебного предмета**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **1 полугодие** | **2 полугодие** |
| **1. Аппликация.** |  |  |
| * 1.1. Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. * 1.2. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, трафарет, дырокол и др. * 1.3. Сминание бумаги * 1.4. Отрывание бумаги заданной формы (размера) * 1.5. Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали) * 1.6. Скручивание листа бумаги * 1.7. Намазывание всей (части) поверхности клеем * 1.8. Вырезание по контуру * 1.9. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги * 1.10. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. |  |  |
| **2. Лепка.** |  |  |
| * 2.1. Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина * 2.2. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп * 2.3. Разминание пластилина (теста, глины) * 2.4. Раскатывание теста (глины) скалкой * 2.5. Отрывание кусочка материала от целого куска * 2.6. Отрезание кусочка материала стекой * 2.7. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура) * 2.8. Катание колбаски на доске (в руках) * 2.9. Сгибание колбаски в кольцо * 2.10. Закручивание колбаски в жгутик * 2.11. Защипывание краёв детали * 2.12. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием) |  |  |
| **3. Рисование.** |  |  |
| * 3.1. Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды * 3.2. Освоение приёмов рисования карандашом * 3.3. Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д.) * 3.4. Освоение приёмов рисования кистью: приём касания, приём примакивания * 3.5. Получение цвета краски путём смешивания красок других цветов * 3.6. Рисование точек * 3.7. Рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий * 3.8. Соединение точек * 3.9. Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура) * 3.10. Заполнение контура точками * 3.11. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка * 3.12. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению) |  |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

| **№№п/п** | **Тема урока** | **Дата** | **Кол-во часов** |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **1 четверть(24 ч.) *Лепка*** |  |  |
| 1-4 | Вводное занятие. Пальчиковая гимнастика. Тренировка кистей рук*:* сжимание, разжимание, встряхивание, помахивание кистями. |  | 4 |
| 5-6-7 | Знакомство с пластичными материалами (пластилин, тесто, глина, магнитный песок). Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина, магнитный песок. |  | 2 |
| 8-9-10 | Разминание пластилина (теста, глины) доступным способом. Раскатывание теста (глины) скалкой. |  | 2 |
| *11-12*  *13* | Размазывание пластилина без задания по поверхности подложки, доски, листа бумаги, картона. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). |  | 2  1 |
| 14-15-16 | Катание колбаски на доске, в руках. Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. |  | 2 |
| 17-18-19 | Лепка предмета из одной (нескольких) частей. |  | 2 |
|  | **2 четверть *Рисование*** |  |  |
| 20-21 | Знакомство с материалами и инструментами, используемыми для рисования: краски (акварельные, гуашевые, и пр.), пальчиковые краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, ёмкость для воды, штампы, трафареты и т.д. |  | 2 |
| 22-23 | Освоение приёмов рисования кистью (валиком): приём касания, приём примакивания. |  | 2 |
| 24-25 | Получение цвета краски путём смешивания красок других цветов. |  | 2 |
| 26-27  28-29-30 | Рисование точек. Соединение точек.  Рисование вертикальных, горизонтальных, наклонных, извилистых, зигзагообразных линий. |  | 2  3 |
| 31-32-33-34 | Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) |  | 4 |
|  | **3 четверть *Рисование*** |  |  |
| 35-36-37-38 | Закрашивание поверхности листа (карандашами, мелками, фломастерами, красками, при помощи кисти, валика, штампа). |  | 4 |
| 39-40 | Освоение приёмов рисования карандашом. |  | 2 |
| 41-42 | Закрашивание поверхности внутри и снаружи трафарета. |  | 2 |
| 43-44 | Заполнение контура точками. |  | 2 |
| 45-46 | Штриховка: справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх, по диагонали, двойная штриховка. |  | 2 |
| 47-48 | Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону). |  | 2 |
|  | **4 четверть *Аппликация*** |  |  |
| 49-50 | Знакомство, узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. |  | 2 |
| 51-52 | Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, трафарет, дырокол и др |  | 2 |
| 53-54-55 | Комкание, сминание, отрывание, разрывание, сгибание, складывание, приглаживание, скатывание, разворачивание, сворачивание, перелистывание листа бумаги, картона, салфетки, фольги, прочих материалов. |  | 3 |
| 56 | Намазывание всей (части) поверхности клеем**.** |  | 1 |
| 57-58 | Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. |  | 2 |
| 59-60 | Вырезание по контуру. |  | 2 |
| 61-62 | Сборка изображения объекта из нескольких деталей. |  | 2 |
| 63-64 | Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. |  | 2 |
| 65-66 | «Зайчик» - аппликация *(аппликация из нескольких частей)* |  | 2 |
| 67-68 | Итоговое занятие «Я умею делать сама» (аппликация - дорисовывание) |  | 2 |
|  | **ИТОГО ЗА ГОД:** |  | **68 ч.** |

**Требования к уровню подготовки обучающейся**

**Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)**

1) *Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий.*

 Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.

 Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).

 Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) *Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.*

 Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.

 Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.

 Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) *Готовность к участию в совместных мероприятиях*.

 Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕДМЕТА**

**-** учебный стол;

- магнитная доска универсальная (с возможностью магнитного крепления);

- персональный компьютер;

- шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, пластилин, мольберт и др.

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются: специально подобранные предметы и игрушки, презентации к урокам, графические и печатные изображения.

**«МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Цели и задачи предмета «Музыка и движение»**

Музыкальными средствами помочь ребёнку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений.

Уроки музыки направлены на формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур в разных видах музыкальной деятельности (пении, танцах, музицирования, музыкально-дидактических и хороводных играх).

**Общая характеристика учебного предмета «Музыка и движение»**

Предмет «Музыка и движение» относится к образовательной области «Искусство». Музыка призвана развивать детей эмоционально, творчески обогащать их художественные впечатления. Программа отражает постоянную работу как над произношением слов, так и над смысловым содержанием песен. В содержание каждого урока входит слушание музыки. Ребёнок с помощью учителя вербальными и невербальными средствами общения объясняет услышанное. Материал структурирован в виде тематических групп: «Музыка и движение», «Слушание», «Пение», «Движение под музыку».

Основные принципы отбора материала: простота мелодии, доступность и ясность текста, репертуар подбирается в соответствии с особенностями речевого развития. Значительная роль отводится вокальным упражнениям, а коммуникативный принцип построения занятий является ведущим.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Музыка и движение» обозначен как самостоятельный предмет, что подчёркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. В соответствии с учебным планом программа предмета «Музыка и движение» рассчитана на реализацию в течение 34 учебных недель в объёме 3 занятия в неделю (всего - 102). Продолжительность занятия варьируется с учётом психофизического состояния ребенка от 20 до 25 минут.

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

узнаёт знакомую песню;

«Социальные навыки»:

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;

- умеет кооперироваться и сотрудничать;

- избегает конфликтных ситуаций;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;

- использует элементарные формы речевого этикета;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др);

**БУД:**

* направленность взгляда на взрослого
* на звучащий инструмент
* создание благоприятной обстановки, способствующей формированию положительной мотивации и эмоциональному конструктивному взаимодействию с взрослыми и сверстниками.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов** |
| 1 | Слушание | **24ч.** |
| 2 | Пение | **24 ч.** |
| 3 | Движение под музыку | **33ч.** |
| 4 | Игра на музыкальных инструментах | **21 ч.** |
|  | **Итого** | **102 ч.** |

**Содержание учебного предмета**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **1 полугодие** | **2 полугодие** |
| **1.Слушание.** |  |  |
| * Различение тихого и громкого звучания музыки * Узнавание знакомой песни |  |  |
| **2.Пение.** |  |  |
| * Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни * Подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся звуков (слогов, слов) |  |  |
| **3.Движение под музыку.** |  |  |
| * Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.) * Движение под музыку разного характера: ходьба, бег, прыгание, кружение, приседание, покачивание с ноги на ногу * Передача простейших движений знакомых животных * Выполнение движений, соответствующих словам песни |  |  |
| **4.Игра на музыкальных инструментах.** |  |  |
| * Освоение приёмов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд |  |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

| **№№п/п** | **Тема урока** | **Дата** | **Кол-во часов** |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **1.Слушание (24 ч)** |  |  |
| 1-6 | «Звуки природы: пение птиц, шум дождя, голоса животных» |  | 6 |
| 7-12 | Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки |  | 6 |
| 13-18 | Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. |  | 6 |
| 19-24 | «Спят усталые игрушки» сл.З. Петровой. |  | 6 |
|  | **2.Пение( 24 ч )** |  |  |
| 25-32 | «Как кричит крокодил?» сл. и муз. А.Усачёва |  | 8 |
| 33-40 | «Песенка Мурёнки» сл. М. Пляцковского, муз. Ю. Антонова. |  | 8 |
| 41-48 | «Новый год», «Новогодние игрушки». |  | 8 |
|  | **3.Движение под музыку(33 ч )** |  |  |
| 49-57 | Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. |  | 9 |
| 58-65 | «Весёлые мячики» муз. М. Сатулиной; |  | 8 |
| 66-73 | «Ножками затопали» муз. М. Раухвергера |  | 8 |
| 74-81 | «Полька» муз. И.Штрауса |  | 8 |
|  | **4.Игра на музыкальных инструментах (21ч)** |  |  |
| 82-86 | Свободная игра на музыкальных инструментах доступным образом, соответствующая основным музыкальным характеристикам (быстро, медленно, тихо, громко) |  | 5 |
| 87-91 | Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. |  | 5 |
| 92-96 | «Игры с музыкальными игрушками» (*барабан, бубен, бубенцы, маракас, румба, треугольник, ложки, палочки)* |  | 5 |
| 97-102 | «Ложки деревенские» муз. и сл. З.Я. Роот *(Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте).* |  | 6 |
|  | **ИТОГО ЧАСОВ: - 102 урока** |  | **102ч.** |

**Требования к уровню подготовки обучающейся**

1) *Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.*

 Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).

 Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.

 Умение узнавать знакомые песни, подпевать их.

2*) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.*

 Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.

 Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕДМЕТА**

Барабан – музыкальная игрушка

Бубен

Демонстрационные карточки "Композиторы"

Дидактические карточки «Музыкальные инструменты»

Колокольчик

Ложки деревянные

**Коррекционно развивающие занятия**

**Содержание курса состоит из следующих разделов:**

Программно-методический материал включает 5 разделов:

* ***Сенсорное развитие.***
* ***Слуховое восприятие.***
* ***Кинестетическое восприятие*.**
* ***Предметно – практическая деятельность.***
* ***Двигательное развитие***

**Задачи и направления работы:**

* формирование представлений о себе;
* формирование представлений о собственном теле;
* распознание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта;
* соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале;
* отнесение себя к определенному полу;
* формирование способности осознавать и выражать свои интересы;
* формирование умений определять своё самочувствие(как хорошее, или плохое);
* формирование умения соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром, вечером, мытье рук перед едой, после посещения туалета);
* формирование умения решать задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей;
* формирование умения обслуживать себя;
* формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
* развитие собственной активности ребенка;
* формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
* формирование и развитие элементарных целенаправленных действий.

***Методические задачи*:**

* развитие зрительного восприятия;
* развитие зрительного и слухового внимания;
* развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
* формирование и развитие реципрокной координации;
* развитие пространственных представлений;
* развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

**Методы:**

* ***Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности***:

1. Практические, словесные, наглядные (по источнику изложения учебного материала).

2. Репродуктивные, объяснительно-иллюстративные, поисковые, исследовательские, проблемные и др.(по характеру учебно-познавательной деятельности).

3. Индуктивные и дедуктивные(по логике изложения и восприятия учебного материала);

* ***Методы контроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:***

Устные проверки и самопроверки результативности овладения знаниями, умениями и навыками;

* ***Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности***:

Определённые поощрения в формировании мотивации, чувства ответственности, обязательств, интересов в овладении знаниями, умениями и навыками.

***Формы контроля***

При выполнении заданий оценивается уровень сформированности действий и представлений каждого ученика. Оценка сформированности представлений происходит в ходе выполнения заданий на различные действия.

***Критерии оценивания***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Уровни освоения (выполнения) действий/операций | критерии |
| 1. | **Пассивное участие/соучастие**  действие выполняется взрослым (ребёнок позволяет что-нибудь сделать с ним) |  |
| 2. | **Активное участие** – действие выполняется ребёнком:  - со значительной помощью взрослого  - с частичной помощью взрослого  - по последовательной инструкции (изображения или вербально) | **дд**  **д**  **дн** |
| * по подражанию или по образцу * самостоятельно с ошибками * самостоятельно | **до**  **сш**  **с** |
| 3. | ***Сформированность представлений*** | |
| 1.представление отсутствует | - |
| 2.не выявить наличие представлений | ? |
| 3.представление на уровне:   * использования по прямой подсказке * использования с косвенной подсказкой (изображение) * самостоятельного использования | **пп**  **п**  **+** |

***Количество учебных часов***

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Коррекционно-развивающие занятия» обозначены как самостоятельный предмет. На его изучение отведено 68 часов, 2 часа в неделю, 34 учебные недели.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

***Планируемые личностные результаты освоения учебного предмета:***

*Физические характеристики персональной идентификации:*

- определяет свои внешние данные (с помощью);

- определяет состояние своего здоровья (хорошо-плохо, болит – не болит).

*Гендерная идентичность*

**-** определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

*Возрастная идентификация*

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

*«Уверенность в себе»*

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

*«Чувства, желания, взгляды»*

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства (позы, мимика, жесты и т.д.).

*«Социальные навыки»*

- умеет устанавливать контакты (на элементарном уровне);

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов;

- участвует в совместной деятельности (играх, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций);

*Развитие мотивов учебной деятельности:*

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение);

*Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь*

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

*Экологическая ответственность*

- не мусорит на улице;

*Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:*

- наблюдает за окружающими предметами и явлениями при указании на них;

*Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:*

- принимает участие в коллективных делах и играх;

***Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:***

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

* входить и выходить из учебного помещения со звонком;
* ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
* адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
* принимать цели и включаться в деятельность (с помощью);
* следовать предложенному плану;
* передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

***Планируемые результаты коррекционной предметно-практической деятельность*:**

* повторяет движения тела по примеру взрослого;
* достаёт различные по размеру и форме предметы;
* выкладывает с помощью палочек простые изображения;
* застёгивает и расстёгивает пуговицы на тряпичных фигурах (с помощью);
* находит одинаковые по звуку предметы (с помощью);
* собирает и разбирает пирамидку в хаотичном порядке (отдельные учащиеся);
* собирает и разбирает пирамидку;
* строит из кубиков башню
* умеет фиксировать взгляд на объекте;
* умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон;
* сжимает, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;
* скатывает из бумаги шарики;
* играет с кубиками, карандашами, палочками и т.д;
* складывает в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами);
* складывает (достает) карандаши в (из) коробки;
* играет с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);
* наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ТЕМА УРОКА | Количество часов | Дата проведения | корректировка |
| **1 модуль.** | | **10** |  | |
| 1 | ***Сенсорное развитие.*** «Зрительное восприятие».«Посмотри на меня». ИОТ и ТБ. | 1 |  |  |
| 2 | «Зрительное восприятие». «Чего не стало?». | 1 |  |  |
| 3 | «Зрительное восприятие». «Поставь игрушки на своё место». | 1 |  |  |
| 4 | «Зрительное восприятие». «Куда полетела бабочка?». | 1 |  |  |
| 5 | «Зрительное восприятие». «Куда поехала машина?» | 1 |  |  |
| 6 | «Зрительное восприятие». «Чья тень?». | 1 |  |  |
| 7 | «Зрительное восприятие». «Чья тень?». | 1 |  |  |
| 8 | «Зрительное восприятие». «Машинка». «Мишка». | 1 |  |  |
| 9 | «Зрительное восприятие». «Кукла». «Бабочка». | 1 |  |  |
| 10 | «Зрительное восприятие». «Зелёная травка». «Желтое солнышко». | 1 |  |  |
| **2 модуль.** | | **10** |  | |
| 11 | «Зрительное восприятие». «Манипуляция больших и маленьких предметов». | 1 |  |  |
| 12 | ***Слуховое восприятие.*** «Надевание колец на стержень». | 1 |  |  |
| 13 | «Разбери пирамидку». | 1 |  |  |
| 14 | «Чей звук?»(различение звукоподражаний «АВ-АВ». «МЯУ-МЯУ»). | 1 |  |  |
| 15 | «На чем играет Петрушка?». | 1 |  |  |
| 16 | «Как говорят животные?». | 1 |  |  |
| 17 | «Как говорят животные?». | 1 |  |  |
| 18 | «Какой звучит инструмент?». | 1 |  |  |
| 19 | «Какой звучит инструмент?». | 1 |  |  |
| 20 | ***Кинестетическое восприятие*.** «Меховой мишка и бумажный мишка». | 1 |  |  |
| **3 модуль.** | | **10** |  | |
| 21 | «Меховой мишка и бумажный мишка». | 1 |  |  |
| 22 | ***Предметно – практическая деятельность.*** «Рвём бумагу и складываем в коробочку». | 1 |  |  |
| 23 | «Смешай краски». «Мыльные пузыри». | 1 |  |  |
| 24 | «Пересыпь горох». | 1 |  |  |
| 25 | «Открой баночку, заполни её фасолью». | 1 |  |  |
| 26 | «Собери бусинки». | 1 |  |  |
| 27 | «Заведи машинку». | 1 |  |  |
| 28 | «Выложи кубики из коробки, сложи кубики в коробку». | 1 |  |  |
| 29 | «Открой баночку, сложи бусины». | 1 |  |  |
| 30 | «Матрешка». | 1 |  |  |
| **4 модуль.** | | **14** |  | |
| 31  32 | «Найди предметы в песочнице». «Рисование красками, лучики солнца». | 1 |  |  |
| 33 | ***Двигательное развитие.*** «Бросай, поймай мячик». | 1 |  |  |
| 34 | «Прокати мяч по дорожке». | 1 |  |  |
| 35 | «У медведя во бору». | 1 |  |  |
| 36 | «Заинька попляши». | 1 |  |  |
| 37 | «Кошка и воробушки». | 1 |  |  |
| 38 | «Воздушные снежинки». | 1 |  |  |
| 39 | «Воздушные шары». | 1 |  |  |
| 40 | «Бабочки». | 1 |  |  |
| 41 | «Гуси-гуси». | 1 |  |  |
| 42 | «Воробушки и автомобиль». | 1 |  |  |
| 43 | «Заинька попляши, беленький попляши». | 1 |  |  |
| 44 | «Ладушки – ладушки». «Сорока белобока». | 1 |  |  |
| **5 модуль.** | | **12** |  | |
| 45  46 | ***Альтернативная коммуникация.*** «Узнай, какое у меня настроение».«Позови меня (жестом, звуком, словом)». | 1 |  |  |
| 47 | ***Альтернативная коммуникация* (знакомство с художественными произведениями).** «Теремок». | 1 |  |  |
| 48 | «Колобок». | 1 |  |  |
| 49 | «Мишка косолапый». | 1 |  |  |
| 50 | «Наша, Таня громко плачет». | 1 |  |  |
| 51 | «Игра жестов, книга – разговоров». | 1 |  |  |
| 52 | «Кукла Катя хочет…спать…есть и т.д.». | 1 |  |  |
| 53 | «Найди такой же». «Найди пару». | 1 |  |  |
| 54 | «Назови, одним словом». «Что лишнее?». | 1 |  |  |
| 55 | «Разноцветные палочки». | 1 |  |  |
| 56 | ***Предметно-практическая деятельность.*** «Поделки из пластилина». | 1 |  |  |
| **6 модуль.** | | **12** |  |  |
| 57 | «Колобки, колбаски». | 1 |  |  |
| 58 | «Поможем кукле Кате прибраться». | 1 |  |  |
| 59 | «К нам придут гости». | 1 |  |  |
| 60 | «Чудесный мешочек». «Игры в песочнице». | 1 |  |  |
| 61  62 | Дидактическая игра «Собери человечка». | 1 |  |  |
| 63 | Дидактическая « Кукла Катя и её игрушки». | 1 |  |  |
| 64 | «Игрушки». | 1 |  |  |
| 65-66 | «Одежда». «Обувь». | 2 |  |  |
| 67-68 | «Мебель». «Посуда». | 2 |  |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Утвержден Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599);

- адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2);

**Материально-техническое обеспечение:**

* дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий;
* спортивный инвентарь: маты, мячи разного диаметра, обручи, кегли, мягкие модули различных форм, корзины;
* мебель: шкафы для хранения, стулья, столы;
* оборудованная сенсорная комната;
* сухой (шариковый) бассейн;
* игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами;
* образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности;
* сенсорные панели;
* наборы аромобаночек;
* вибромассажер;
* предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины);
* звучащие предметы для встряхивания;
* игрушки, наборы посуды, мебели, одежда и обувь для куклы, мозаики, пазлы - вкладыши.

**«ДВИГАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Пояснительная записка.**

Специальная индивидуальная программа развития (СИПР) по коррекционному курсу «Двигательное развитие» составлена на основе: Адаптированной основной образовательной программы общего образования, разработанной на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2); программно-методического материала «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта» под редакцией профессора И.М. Бгажноковой (Москва, 2007).

Двигательная активность является естественной потребностью человека. Развитие двигательных навыков необходимо для нормальной жизнедеятельности всех систем и функций человека (дыхание, работа сердечнососудистой системы и других внутренних органов). У большинства детей с ТМНР имеются тяжёлые нарушения опорно-двигательных функций, значительно ограничивающие возможности самостоятельной деятельности обучающихся.

**Цель**:

* обогащение сенсомоторного опыта, поддержание и развитие способности к движению и функциональному использованию двигательных навыков.

**Задачи:**

* мотивация двигательной активности;
* поддержка и развитие имеющихся движений;
* расширение диапазона движений и профилактика возможных нарушений;
* освоение новых способов передвижения (включая передвижение с помощью технических средств реабилитации).

Наряду с вышеуказанными задачами в коррекционном курсе «Двигательное развитие» решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности:

* развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
* развитие зрительного восприятия;
* развитие зрительного и слухового внимания;
* развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
* формирование и развитие реципрокной координации;
* развитие пространственных представлений;
* развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

**Планируемые результаты освоения коррекционного курса «Двигательное развитие»**

**Личностные:**

* освоение доступной социальной роли обучающейся, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
* развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций;
* социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

**Предметные:**

* мотивация двигательной активности;
* поддержка и развитие имеющихся движений;
* расширение диапазона движений и профилактика возможных нарушений;
* освоение новых способов передвижения (включая передвижение с помощью технических средств реабилитации).

**Описание места коррекционного курса в учебном плане**

В соответствии с учебным планом программа коррекционного курса «Двигательное развитие» рассчитана на реализацию в течение 34 учебных недель в объёме 1 занятия в неделю (всего - 34). Продолжительность занятия варьируется с учётом психофизического состояния ребенка от 20 до 25 минут.

**Содержание коррекционного курса «Двигательное развитие»**

Содержание предмета «Двигательное развитие» представлено следующими разделами: формирование и укрепление мышечного корсета, коррекция и развитие сенсорной системы, развитие точности движений и пространственной ориентировки.

Целенаправленное двигательное развитие в рамках курса происходит на специально организованных занятиях, проводимых учителем физической культуры. Развитие двигательных способностей обучающейся с детским церебральным параличом тесно связано с работой по профилактике развития у неё патологических состояний. В ходе работы тело ребенка фиксируется в таких позах (горизонтальных, сидячих, вертикальных), которые снижают активность патологических рефлексов, обеспечивая максимально комфортное положение ребенка в пространстве и возможность осуществления движений. Придание правильной позы и фиксация обеспечивается при помощи специального оборудования и вспомогательных приспособлений с соблюдением индивидуального режима.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Содержательная линия*** | ***Коррекционно - развивающие задачи*** |
|
| 1 | Формирование и укрепление мышечного корсета. | Профилактика выполнения общеукрепляющих упражнений. Овладение пространственными ориентировками. Развитие подвижности в суставах. |
| 2 | Коррекция и развитие сенсорной системы. | Овладение упражнениями для развития тактильно-двигательного восприятия. Развитие зрительного анализатора;  Овладения играми на совершенствование сенсорного развития. |
| 3 | Развитие точности движений, пространственной ориентировки. | Профилактика нарушения осанки и плоскостопия; Овладения пространственными ориентировками. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Двигательное развитие** | | |
| 1. Развитие точности движений, пространственной ориентировки. | **1 полугодие** | **2 полугодие** |
| - удерживание головы:   * в положении лежа на спине * в положении лежа на животе * в положении на правом боку * в положении на левом боку * в положении сидя |  |  |
| - выполнение движений руками:   * вперед * назад * вверх * в стороны * «круговые» |  |  |
| - выполнение движений пальцами рук:   * сжимание и разжимание пальцев в кулак правой и левой руками одновременно и поочередно; * сжимание обеими руками мелких резиновых мячей * хлопать в ладони перед собой на уровне груди, лица и над головой; * круговые движения кистями; * руки в замок - круговое движение влево - вправо, вперед - назад; * пальцы в замок. Попеременное разгибание и сгибание пальцев; * сжимание и разжимание пальцев в кулак с разворотом наружу. |  |  |
| - наклоны (повороты) головы в положении лежа на спине, животе:   * вправо * влево * вперед |  |  |
| - изменение позы в положении лежа:   * поворот со спины на живот * поворот с живота на спину |  |  |
| - выполнение движений плечами:   * вверх * вперед * назад * «круговые» |  |  |
| 2. Формирование и укрепление мышечного корсета. |  |  |
| - ползание:   * ползание на животе; * ползание (на четвереньках); |  |  |
| - вставание:   * на четвереньки; * на колени из положения «сидя на пятках»; * из положения лежа на спине в сед с помощью тренажера. |  |  |
| - стояние:   * с опорой; * на коленях. |  |  |
| - упражнения на укрепление мышц спины и брюшного пресса:   * поднимание из положения лежа на спине в положение седа; * поднимание плеч из положения лежа на животе; * поднимание ног из положения лежа на спине одновременно и разноименно |  |  |
| - упражнения на укрепление мышц рук:   * сгибание и разгибание рук в упоре лежа |  |  |
| - упражнения на укрепление мышц ног:   * приседания у гимнастической стенки |  |  |
| 3.Коррекция и развитие сенсорной системы: |  |  |
| -упражнения с мячами:   * [бросание мяча двумя руками (от груди, от уровня колен, из-за головы);](http://ege.pskgu.ru/index.php/component/k2/item/1536-13-7-brosanie-myacha-dvumya-rukami-ot-grudi-ot-urovnya-kolen-iz-za-golovy-odnoj-rukoj-ot-grudi-ot-urovnya-kolen-iz-za-golovy.html" \t "_blank) * [одной рукой (от груди, от уровня колен, из-за головы)](http://ege.pskgu.ru/index.php/component/k2/item/1536-13-7-brosanie-myacha-dvumya-rukami-ot-grudi-ot-urovnya-kolen-iz-za-golovy-odnoj-rukoj-ot-grudi-ot-urovnya-kolen-iz-za-golovy.html" \t "_blank); * ловля мяча на уровне груди (на уровне колен, над головой) |  |  |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Содержание | Основные виды учебной деятельности | Дата |
| 1 | Знакомство обучающейся с  инвентарем кабинета.  Развитие точности движений. | Удерживание головы:   * в положении лежа на спине * в положении лежа на животе   Гимнастика для глаз | Рассказ учителя о содержимом  кабинета.  «Круговые» движения ребенок  выполняет по образцу, заданному  учителем, в медленном темпе |  |
| 2 | Формирование и укрепление мышечного корсета. | Выполнение движений пальцами рук:  - сжимание и разжимание пальцев в кулак правой и левой руками одновременно и поочередно  - удерживание головы: в положении лежа на боку | Выполнять правильно имитационные упражнения |  |
| 3 | Упражнения для укрепления рук. | Упражнения для укрепления рук:  - сжимание обеими руками мелких резиновых мячей;  - выпрямление рук в положении упора лежа на животе.  Ловля мяча. | Совершать мелкие точные координационные движения кистью, пальцами. |  |
| 4 | Развитие точности движений | Удерживание головы:  в положении лежа на левом и правом боку.  Игра: «Дунем раз» | Принимать правильно положение головы |  |
| 5 | Укрепление мышечного корсета. | Выполнение движений пальцами рук:  - сжимание и разжимание пальцев в кулак правой и левой руками одновременно и поочередно;  - сжимание обеими руками мелких резиновых мячей  - хлопать в ладони перед собой на уровне груди, лица и над головой;  Упражнение для правильного дыхания | Выполнять простейшие упражнения для развития кисти рук и пальцев |  |
| 6 | Игры на совершенствование сенсорного развития. | Простейшие упражнения для развития кисти рук и пальцев.  Игра «Подбери предмет по цвету» «Разложи, как я скажу» | Знать названия и правила изучаемых игр |  |
| 7 | Формирование и укрепление мышечного корсета. | Ползание:   * ползание на животе.   Удерживание головы в положении лежа на животе. Игра: «Собери урожай» | Знать названия и правила изучаемых игр, уметь играть, соблюдая правила. |  |
| 8 | Формирование и укрепление мышечного корсета. | Вставание на четвереньки, -сгибать и разгибать пальцы в кулак  -руки в замок - круговое движение влево - вправо, вперед – назад.  Поднимание туловища из положения лёжа на спине. | Следить за правильным дыханием, вдох – через нос, выдох – через рот. |  |
| 9 | Упражнения для укрепления мышц живота и спины из различных и.п. | Упражнения в положении лёжа на животе и спине | Следить за правильным дыханием, вдох – через нос, выдох – через рот. |  |
| 10 | Упражнения для укрепления тазового пояса, бёдер, ног и рук. | Упражнения в положении лёжа на спине, животе, стоя у гимнастической стенки | Следить за правильным дыханием, вдох – через нос, выдох – через рот. |  |
| 11 | Формирование умения ползать. Упражнения с гимнастической палкой | Комплекс упражнений с гимнастической палкой | Следить за правильным дыханием, вдох – через нос, выдох – через рот. |  |
| 12 | Упражнения с мячами – ёжиками. Формирование умения ползать. | Упражнения с мячами:   * [бросание мяча двумя руками (от груди, от уровня колен, из-за головы).](http://ege.pskgu.ru/index.php/component/k2/item/1536-13-7-brosanie-myacha-dvumya-rukami-ot-grudi-ot-urovnya-kolen-iz-za-golovy-odnoj-rukoj-ot-grudi-ot-urovnya-kolen-iz-za-golovy.html" \t "_blank)   Ползание в разных направлениях по заданию учителя. | Уметь выполнять бросание мяча |  |
| 13 | Упражнения с мячами | Упражнения с мячами:  [бросание мяча двумя руками (от груди, от уровня колен, из-за головы);](http://ege.pskgu.ru/index.php/component/k2/item/1536-13-7-brosanie-myacha-dvumya-rukami-ot-grudi-ot-urovnya-kolen-iz-za-golovy-odnoj-rukoj-ot-grudi-ot-urovnya-kolen-iz-za-golovy.html" \t "_blank)  [одной рукой (от груди, от уровня колен, из-за головы)](http://ege.pskgu.ru/index.php/component/k2/item/1536-13-7-brosanie-myacha-dvumya-rukami-ot-grudi-ot-urovnya-kolen-iz-za-golovy-odnoj-rukoj-ot-grudi-ot-urovnya-kolen-iz-za-golovy.html" \t "_blank) | Выполнять простейшие упражнения для развития кисти рук |  |
| 14 | Упражнения с малыми мячами | Упражнения с малыми мячами. Игра «Волшебные колпачки» | Выполнять простейшие упражнения для развития кисти рук |  |
| 15 | Укрепление мышечного корсета. | Стояние:  с опорой;  на коленях. | Уметь выполнять упражнения для укрепления мышц ног |  |
| 16 | Развитие точности движений пространственной ориентировки | Игры: «Летающие шарики», «Зоопарк», «Собери шишки». | Знать названия и правила изучаемых игр |  |
| 17 | Формирование и укрепление мышечного корсета. | Выполнение движений пальцами рук:  - сжимание и разжимание пальцев в кулак правой и левой руками одновременно и поочередно  -Сжимание пальцами рук резиновых мячей: | Выполнять правильно имитационные упражнения |  |
| 18 | Упражнения для укрепления рук. | Упражнения для укрепления рук:  -Сгибание и разгибание рук в положении лежа бедрами на матах;  - выпрямление рук в положении упора лежа на животе.  Ловля мяча. | Совершать мелкие точные координационные движения кистью, пальцами. |  |
| 19 | Развитие точности движений | Удерживание головы:  в положении лежа на левом и правом боку.  Игра: «Чудесное тесто» | Выполняет массаж кистей и пальцев рук |  |
| 20 | Укрепление мышечного корсета. | Выполнение движений пальцами рук:  - сжимание и разжимание пальцев в кулак правой и левой руками одновременно и поочередно;  - сжимание обеими руками мелких резиновых мячей  - хлопать в ладони перед собой на уровне груди, лица и над головой;  Упражнение для правильного дыхания | Выполнять простейшие упражнения для развития кисти рук и пальцев |  |
| 21 | Игры на совершенствование сенсорного развития. | Простейшие упражнения для развития кисти рук и пальцев.  Игра «Разложи, как я скажу» | Знать названия и правила изучаемых игр |  |
| 22 | Формирование и укрепление мышечного корсета. | Ползание:   * ползание на животе * на четвереньках.   Удерживание головы в положении лежа на животе. Игра: «Собери урожай» | Знать названия и правила изучаемых игр, уметь играть, соблюдая правила. |  |
| 23 | Формирование и укрепление мышечного корсета. | Упражнения для кистей рук:  -сгибать и разгибать пальцы в кулак;  -руки в замок - круговое движение влево - вправо, вперед – назад.  Поднимание туловища из положения лежа на спине. | Следить за правильным дыханием, вдох – через нос, выдох – через рот. |  |
| 24 | Комплекс упражнений с малым мячом. | Комплекс упражнений в положении сидя и лежа | Уметь выполнять упражнения для укрепления мышц туловища. |  |
| 25 | Формирование умения ползать. Упражнения с гимнастической палкой | Комплекс упражнений с гимнастической палкой | Следить за правильным дыханием, вдох – через нос, выдох – через рот. |  |
| 26 | Упражнения с мячами – ёжиками. Формирование умения ползать. | Упражнения с мячами:   * [бросание мяча двумя руками (от груди, от уровня колен, из-за головы).](http://ege.pskgu.ru/index.php/component/k2/item/1536-13-7-brosanie-myacha-dvumya-rukami-ot-grudi-ot-urovnya-kolen-iz-za-golovy-odnoj-rukoj-ot-grudi-ot-urovnya-kolen-iz-za-golovy.html" \t "_blank)   Ползание в разных направлениях по заданию учителя. | Уметь выполнять бросание мяча |  |
| 27 | Упражнения с мячами | Упражнения с мячами:  [бросание мяча двумя руками (от груди, от уровня колен, из-за головы);](http://ege.pskgu.ru/index.php/component/k2/item/1536-13-7-brosanie-myacha-dvumya-rukami-ot-grudi-ot-urovnya-kolen-iz-za-golovy-odnoj-rukoj-ot-grudi-ot-urovnya-kolen-iz-za-golovy.html" \t "_blank)  [одной рукой (от груди, от уровня колен, из-за головы)](http://ege.pskgu.ru/index.php/component/k2/item/1536-13-7-brosanie-myacha-dvumya-rukami-ot-grudi-ot-urovnya-kolen-iz-za-golovy-odnoj-rukoj-ot-grudi-ot-urovnya-kolen-iz-za-golovy.html" \t "_blank) | Выполнять простейшие упражнения для развития кисти рук |  |
| 28 | Упражнения с малыми мячами | Упражнения с малыми мячами. Игра «Волшебные колпачки» | Выполнять простейшие упражнения для развития кисти рук |  |
| 29 | Упражнения на ортопедических ковриках. | Ползание:  ползание на животе;  ползание (на четвереньках).  Вставание:  на четвереньки. | Совершать мелкие точные координационные движения кистью, пальцами. |  |
| 30 | Бросание и ловля мяча. Упражнения на гибкость. | Упражнения с мячами:   * [бросание мяча двумя руками (от груди, от уровня колен, из-за головы);](http://ege.pskgu.ru/index.php/component/k2/item/1536-13-7-brosanie-myacha-dvumya-rukami-ot-grudi-ot-urovnya-kolen-iz-za-golovy-odnoj-rukoj-ot-grudi-ot-urovnya-kolen-iz-za-golovy.html" \t "_blank) * [одной рукой (от груди, от уровня колен, из-за головы)](http://ege.pskgu.ru/index.php/component/k2/item/1536-13-7-brosanie-myacha-dvumya-rukami-ot-grudi-ot-urovnya-kolen-iz-za-golovy-odnoj-rukoj-ot-grudi-ot-urovnya-kolen-iz-za-golovy.html" \t "_blank); * ловля мяча на уровне груди (на уровне колен, над головой) | Выполнять простейшие упражнения для развития кисти рук |  |
| 31 | Укрепление мышечного корсета. | Стояние:  с опорой;  на коленях.  Приседание у опоры | Выполнять стояние у опоры |  |
| 32 | Развитие пространственной ориентировки | Выполнение движений плечами:   * вверх * вперед * назад * «круговые».   Игра «Повтори за мной» | Уметь выполнять движения плечами. |  |
| 33 | Развитие пространственной ориентировки | Выполнение движений руками:  - Вперед, назад, вверх  в стороны**,** «круговые».  - Пальцы в замок, попеременное разгибание и сгибание пальцев  Игра на внимание. | Уметь ориентироваться в частях тела. |  |
| 34 | Упражнения для  пальцев и кистей рук.  Игры на совершенствование сенсорного развития | «Подбери предмет по цвету», «Разложи, как я скажу», «Волшебное поле», «Шарики» | Знать названия и правила изучаемых игр, уметь играть, соблюдая правила. |  |

**Учебно-методическое обеспечение и учебно-практическое оборудование**

**Нормативные документы:**

Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Утвержден Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599).

**Учебники и учебные пособия.**

1.Аксенова О. Э. Адаптивная физическая культура в школе. Начальная школа/ О. Э. Аксенова, С. П. Евсеев// Под общей редакцией С. П. Евсеева, СПб ГАФК им. П. Ф. Лесгафта.- СП., 2003.

2.Баряева Л.Б. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. - Спб ЦДК, 2011.

3.Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А., Соколова Н. Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. — СПб.: КАРО, 2007.

4.Горская и. Ю. Координационные способности школьников с нарушением интеллекта. Учебное пособие / И. Ю. Горская, Т. В. Синельникова.- Омск, Сиб ГАФК, 1999

**Периодические издания:**

**-** Адаптивная физическая культура,

- Дефектология,

- Физическая культура: воспитание, образование, тренировка»

**Учебно-практическое оборудование**

1. Скамейка гимнастическая жесткая (длиной 4 м)
2. Мячи: баскетбольные, волейбольные, футбольные
3. Скакалка гимнастическая
4. Мат гимнастический
5. Гимнастическая стенка
6. Гимнастические палки
7. Кегли
8. Обручи
9. Флажки

**Программа коррекционного курса**

**«Сенсорное развитие»**

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Цель коррекционного курса:**

* обогащение чувственного ребенка опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.

Достижение поставленной цели подразумевает решение **следующих задач:**

* развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия, а также восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Данная коррекционная программа имеет два основных направления работы:

*Первое направление* – формирование знаний сенсорных эталонов.

*Второе направление* – обучение использованию специальных действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо объекта.

Нормальное развитие ребенка представляет собой непре­рывный процесс познания окружающего мира. Все види­мое, слышимое, тактильно или эмоционально ощущаемое является бесценной информацией о мире вещей и людей. Знания о предметном мире обеспечивают самостоятельную ориентировку в окружающем пространстве, закладывают основу для самостоятельных действий.

Дети с глубокими интеллектуальными нарушениями обладают потенциальными способностями к накоплению сенсорного опыта, так как не у всех есть тяжелые наруше­ния слуха и зрения. Вместе с тем, общая инертность пси­хики, нарушения движений и речи, препятствуют фор­мированию целостных восприятий предметов и явлений окружающей их среды. Сенсорное развитие детей направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития (ТМНР) сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

*Рабочая программа включает следующие разделы:*

* «Развитие зрительного восприятия»
* «Развитие слухового восприятия»
* «Развитие кинестетического и кинетического восприятия»
* «Развитие восприятия формы, величины и цвета»
* «Развитие моторики и графо-моторных навыков».

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности.

В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

**Основной формой организации***обучающего процесса является коррекционное занятие,* которое проводится с использованием дидактических игр, занимательных упражнений и мультимедийных материалов. Структура занятий предусматривает обязательное сочетание различных видов деятельности учащихся и комплексное воздействие на разные органы чувств. Любая деятельность на занятиях по сенсорному развитию обязательно сопровождается речью учителя и детей.

Основой занятий являются упражнения, направленные на различные стороны сенсорного развития:

- задания для развития слухового внимания на неречевом и доступном речевом материале (речевые звуки, вокализации, звукоподражательные    слова и т.д.);

- задания на развитие зрительного восприятия и формирование представлений о доступных сенсорных эталонах (величина, форма)

-  задания на развитие тактильно - осязательного   восприятия;

- задания на развитие сенсомоторных реакций и перцептивных действий

**Место предмета в учебном плане**

В учебном плане коррекционные занятия по курсу «Сенсорное развитие» представлены с расчётом по 1 часа в неделю, 34 часа в год. Занятия проводятся два раза в неделю, продолжительность занятий 20-25 минут.

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» в учебном плане в Федеральном компоненте государственного стандарта обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ.

**Планируемые результаты коррекционной работы:**

-повторяет движения тела по примеру взрослого;

-застёгивает и расстёгивает пуговицы на тряпичных фигурах;

-находит одинаковые по звуку предметы;

-собирает и разбирает пирамидку в хаотичном порядке;

-строит из кубиков башню;

- умеет фиксировать взгляд на объекте;

- умеет воспринимать, удерживать изделие в руках, рассматривая его со всех сторон;

- сжимает, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;

- скатывает из бумаги шарики;

- раскладывает кусочки ткани на столе;

- играет с кубиками, карандашами, палочками и т.д;

- складывает в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами);

- складывает (достает) карандаши в (из) коробки;

- играет с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);

- наполняет сосуды различными предметами;

- способность целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.

- знание основных цветов (синий, зеленый, желтый, красный).

- знание геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник).

- умение определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.

- умение составлять предмет из 2-3 частей.

- способность различать речевые и неречевые звуки, умение соотносить звук с его источником.

- умение ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.

- способность определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре).

**Содержание программы**

Программа коррекционного курса включает:

1. *Зрительное восприятие:* фиксация взгляда на лице человека.

Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете.

Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него.

Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.

Узнавание и различение цвета объекта.

1. *Слуховое восприятие:* локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии.

Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.

Локализация неподвижного удаленного источника звука.

Соотнесение звука с его источником. Нахождение объектов, одинаковых по звучанию.

1. *Кинестетическое восприятие:*

Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.

Адекватная реакция на соприкосновение с материалами различными по текстуре (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий).

Адекватная реакция на давление на поверхность тела.

Адекватная реакция на положение частей тела.

Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.

Различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость).

**Принципы коррекционно-развивающей работы,**

**использованные при реализации программы:**

1. *Принцип единства диагностики и коррекции развития*, который заключается в целостности процесса оказания психолого-педагогической и медико-социальной помощи в развитии ребёнка.
2. *Деятельностный принцип коррекции.* Основан на признании того, что именно активная деятельность самого ребенка является движущей силой развития, что на каждом этапе существует так называемая ведущая деятельность, в наибольшей степени способствующая развитию ребенка в данном периоде онтогенеза, что развитие любой человеческой деятельности требует специального формирования.
3. *Принцип индивидуально-дифференцированного подхода*– изменения содержания, форм, способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка.
4. *Принцип комплексности организации коррекционной работы.* С одной стороны, этот принцип показывает необходимость создания единого комплекса клинико-психолого-педагогических воздействий, которые предусматривают включение максимально возможного и необходимого количества различных специалистов (медиков, педагогов, психологов, социальных работников) с целью создания единой (командной) междисциплинарной работы в коррекционных мероприятиях. С другой стороны, понятие комплексности заключается в особенностях использования методических средств и подходов самими специалистами, творческое освоение арсенала коррекционных приёмов, возможностей использования различных теоретических и методологических подходов, конкретных техник.
5. *Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения* к участию в реализации программы. Принцип определяется той ролью, которую играет ближайший круг общения в психическом развитии ребёнка. Система отношения ребёнка с близкими взрослыми, особенности их межличностных отношений и общения, формы совместной деятельности, способы её осуществления составляют важнейший компонент социальной ситуации развития ребёнка, определяют зону его ближайшего развития.
6. *Принцип усложнения.* Каждое занятие должно проходить ряд этапов: от минимально простого – к сложному.
7. *Учёт эмоциональной сложности материала.* Проводимые игры, занятия, упражнения, предъявляемый материал должны создавать благоприятный эмоциональный фон, стимулировать положительные эмоции. Коррекционное занятие обязательно должно завершаться на позитивном эмоциональном фоне.

**Календарно-тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **Тема занятия** | **№ п/п** | **Количество часов** | **Дата** |
|  | Диагностика уровня развития сенсорных процессов, мелкой и крупной моторики. | 1 | 1 |  |
| **«Развитие зрительного восприятия и**  **восприятия свойств предметов»** | Развитие восприятия объектов: фиксация взгляда на лице человека («Посмотри на меня»). | 2 | 1 |  |
| Развитие умения фиксировать взгляд на неподвижном и движущемся предмете («Куда полетела бабочка?» «Куда поехала машина?»). | 3 | 1 |  |
| Развитие умения узнавать и различать цвета объектов:  - знакомство с основными цветами (работа с цветовым лото)  - формирование умения различать цвета в окружающем мире. | 4 | 1 |  |
| Зрительное восприятие цвета («Зелёная травка», «Желтое солнышко», «Синяя река») | 5 | 1 |  |
| «Манипуляция больших и маленьких предметов» | 6 | 1 |  |
| Знакомство с формой предметов:  - построение фигур (аппликация, мозаика).  - соотношение фигуры и реального предмета (теневое лото «Чья тень?»). | 7 | 1 |  |
| Формирование навыков зрительного анализа и синтеза:  - обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей  - нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов (дидактическая игра «Сравни предметы»). | 8-9  10-11 | 2  2 |  |
| **«Развитие слухового восприятия»** | Развитие понимания локализации источника звука. | 12 | 1 |  |
| Развитие понимания локализации неподвижного удаленного источника звука («Где шумит?»). | 13 | 1 |  |
| Различение речевых («Чей звук?» (различение звукоподражаний «АВ-АВ», «МЯУ-МЯУ»). | 14 | 1 |  |
| Нахождение объектов, одинаковых по звучанию. | 15 | 1 |  |
| Выделение и различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Дидактическая игра «Узнай на слух». | 16 | 1 |  |
| Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды. | 17 | 1 |  |
| Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных). | 18 | 1 |  |
| **«Развитие тактильного восприятия»** | Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный - горячий); обозначение словом. | 19 | 1 |  |
| Развитие тактильного восприятия различных поверхностей (бумага, ткань, мех и т.п.). | 20 | 1 |  |
| Развитие тактильного восприятия - игры с песком. | 21 | 1 |  |
| Предметно – практическая деятельность  «Рвём бумагу и складываем в коробочку»  «Смешай краски»  «Мыльные пузыри» | 22 | 1 |  |
| Предметно – практическая деятельность  «Пересыпь горох»,  «Заполни баночку песком» | 23 | 1 |  |
| **«Развитие пространственного восприятия и координации движений»** | Определение расположения предмета в пространстве (понятия справа, слева, спереди, сзади, понятия низко, высоко).  («Надевание колец на стержень», «Разбери пирамидку»). | 24 | 1 |  |
| Двигательное развитие  - «Бросай, поймай мячик», последовательное копирование движений. | 25-26 | 2 |  |
| Составление целого из частей (разрезные картинки, мозаика). | 27-28 | 2 |  |
| Предметно – практическая деятельность  «Рисование красками - Лучики солнца» | 29-30 | 2 |  |
| Развитие крупной моторики:  - игры с крупной мозаикой и мягким конструктором. | 31-32 | 2 |  |
|  | Итоговая диагностика уровня сформированности навыков | 33-34 | 2 |  |
|  | **Всего** |  | **34 часа** |  |

**Методы и средства оценки результативности программы**

Для оценки планируемых результатов взята бальная система. Баллы проставляются в индивидуальной карте ученика в течении всего учебного года.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Изучаемый раздел** | **Индикаторы** | **1 полугодие** | **2 полугодие** |
| **1.** | **«Зрительное восприятие»** | Фиксация взгляда на лице человека |  |  |
| Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете |  |  |
| Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка |  |  |
| Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном справа и слева от ребенка |  |  |
| Узнавание и различение цвета объекта. |  |  |
| Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом вперед/назад |  |  |
| Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. |  |  |
| **2.** | **«Слуховое восприятие»** | Локализация неподвижного источника звука расположенного на уровне уха |  |  |
| Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. |  |  |
| Локализация неподвижного удаленного источника звука. |  |  |
| **3.** | **«Кинестетическое восприятие»** | Соотнесение звука с его источником |  |  |
| Нахождение объектов, одинаковых по звучанию. |  |  |
| Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека |  |  |
| Адекватная реакция на соприкосновение с водой, с бумагой |  |  |
| Адекватная реакция на соприкосновение с тканью |  |  |
| Адекватная реакция на соприкосновение с холодным |  |  |
| Адекватная реакция на соприкосновение с теплым |  |  |
| Адекватная реакция на соприкосновение с сыпучим |  |  |
|  | Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей |  |  |

**Средства мониторинга и оценки динамики обучения**

*Уровни освоения (выполнения) действий / операций:*

- действие выполняется взрослым (дв)

- действие выполняется ребёнком со значительной помощью педагога (пп)

- ребенок выполняет действие с частичной помощью взрослого (п)

- ребенок выполняет действие по последовательной инструкции (и)

- ребенок выполняет действие по подражанию или по образцу (о)

- выполняет задание самостоятельно, но допускает ошибки (сш)

- выполняет задание самостоятельно без ошибок (+)

*Сформированность представлений:*

-представление отсутствует (-)

**-** не выявить наличие представлений (?)

- самостоятельное использование (с)

Оценка отражает степень самостоятельности, обучающегося: выполняет ли он учебную задачу, включённую в СИПР, самостоятельно, либо со значительной или частичной физической помощью, по образцу, подражанию или по инструкции.

**Критерии оценки умений и навыков обучающихся**

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной образовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью результативность обучения может оцениваться только индивидуально с учётом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей обучающегося.

|  |  |
| --- | --- |
| **Диагностируемые характеристики** | **Психодиагностические методики** |
| **Развитие моторики и зрительно-двигательных координаций** | * упражнения на оценку статистического и динамического равновесия; * упражнения на оценку моторики рук; * тесты зрительно-моторной координации. |
| **Зрительное восприятие** | * упражнения на оценку зрительного восприятия |
| **Слуховое восприятие** | * упражнения на оценку развития слухового восприятия |
| **Восприятие формы, величины, цвета** | * упражнения на оценку способности к различению формы; * упражнения на оценку способности воспринимать величину; * тесты цветоразделения. |
| **Тактильные ощущения** | * упражнения на оценку тактильных ощущений |
| **Пространственно-временное восприятие** | * упражнения на оценку пространственной ориентировки; * упражнения  на оценку восприятия времени |

**Учебно-методический комплекс.**

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее: игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек.

**Литература:**

1. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет - форма - количество: Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста/Рус. Пер. под ред. В.В.Юртайкина.- М.: Просвещение, 1984.- 64 е., ил.

2. Венгер JI.A. и др. Воспитание сенсорной культуры ребёнка: Кн. для воспитателя дет. сада/JI.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер; Под ред. Л.А.Венгера.- М.: Просвещение, 1988.- 144 е.: ил.

3. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада/Е.В.Зворыгина, Н.С.Карпинская, И.М.Кононова и др.; Под ред. С.Л.Новосёловой.- 4-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 1985.- 144 е., 4 л. ил.

4. Кук Дж. Раннее сенсорное развитие малышей. (Перевод с англ.)- М., 1997.

Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет. сада.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: Просвещение, 1983.- 144 е., ил.

5. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. Сада.- М.: Просвещение, 1983.- ООО е., ил.

6. Программа воспитания и обучения детей в доме ребенка/ Министерство здравоохранения СССР. - М., 1987.-108 с.

7. Широкова Г.А. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Диагностика. Игры. Упражнения/Широкова Г.А.­Ростов н/Д.: Феникс, 2006.- 256 е.- (Школа развития).

**6.3. Программа внеурочной деятельности**

Основными организационными формами внеурочной деятельности, на основе которых реализуется содержание программы, являются: режим труда и отдыха, спортивно-развлекательные мероприятия, дни здоровья, беседы.

**Задачи внеурочной деятельности:**

* развитие творческих способностей обучающейся; развитие интересов, склонностей, способностей обучающейся к различным видам деятельности; создание условий для развития индивидуальности ребёнка;
* формирование умений, навыков в выбранном виде деятельности;
* создание условий для реализации приобретённых знаний, умений и навыков;
* приобретение опыта общения, взаимодействия с разными людьми, сотрудничества, расширение рамок общения в социуме, контактов обучающейся с УУО с обычно развивающимися сверстниками.

Внеурочная деятельность направлена на *социальное, спортивно-оздоровительное, нравственное* развитие личности и осуществляется по соответствующим направлениям.

Внеурочная деятельность должна способствовать социальной интеграции обучающихся путём организации проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность детей с умственной отсталостью, с ТМНР и детей, не имеющих каких-либо нарушений развития, из различных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности необходимо подбирать с учётом возможностей и интересов как обучающихся с нарушениями развития, так и их обычно развивающихся сверстников. Для результативного процесса интеграции в ходе внеурочных мероприятий важно обеспечить условия, благоприятствующие самореализации и успешной совместной деятельности для всех её участников.

Задачи и мероприятия, реализуемые во внеурочной деятельности, включаются в специальную индивидуальную программу развития.

Развитие личности происходит в ходе организации проведения специальных внеурочных мероприятий, таких как: игры, экскурсии, творческие фестивали, конкурсы, выставки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название мероприятия** | **Планируемая деятельность ребёнка в мероприятии** | **Участие ребёнка в мероприятии** |
| «1 сентября – День Знаний» | Присутствие на торжественной линейке, концерте, собрании в классе |  |
| « День здоровья» | Присутствие на празднике, посильное участие в соревнованиях. |  |
| «Новый год» | Изготовление украшений для ёлки, новогодней открытки;  присутствие на новогоднем празднике |  |
| «Масленица» | Подготовка к мероприятию: знакомство с атрибутами праздника, участие в мероприятии. |  |
| 23-февраля | знакомство с атрибутами праздника, рисунок на тему « Наша армия» |  |
| День Матери  8 –е марта | Знакомство с атрибутами праздника, изготовление открытки, разучивание стихотворения для поздравления мамы. |  |
| «Пасха» | Подготовка к мероприятию: покраска яиц, изготовление украшений |  |
| Игра | Игры с мячом, куклой, настольные дидактические игры «Лото», «Домино» |  |
| «Линейка. Последний звонок» | Присутствие на торжественной линейке, собрании в классе, посвящённом окончанию учебного года |  |

**7. Специалисты, участвующие в реализации СИПР.**

Учитель индивидуального обучения: Парасунько Ольга Борисовна

Родители:Шеметова виктория Николаевна

# 8.Программа сотрудничества с семьёй обучающегося.

Программа сотрудничества с семьёй направлена на обеспечение конструктивного взаимодействия специалистов школы и родителей (законных представителей) обучающегося в интересах особого ребёнка и его семьи. Программа обеспечивает сопровождение семьи, воспитывающей ребёнка-инвалида путём организации проведения различных мероприятий.

**Задачи:**

* повышение осведомлённости родителей об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребёнка;
* обеспечение единства требований к обучающемуся в семье и в школе;
* организация регулярного обмена информацией о ребёнке, о ходе реализации СИПР и результатах её освоения;

# Мероприятия:

* психологическая поддержка семьи, тренинги;
* психокоррекционные занятия;
* встречи родителей;
* индивидуальные консультации родителей со специалистами;
* тематические семинары;
* договор о сотрудничестве (образовании) между родителями и школой;
* убеждение родителей в необходимости их участия в разработке СИПР в интересах ребёнка;
* домашнее визитирование;
* консультирование;
* личные встречи, беседы;
* организация участия родителей во внеурочных мероприятиях.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Мероприятия** | **Отчёт о проведении** |
| Повышение осведомлённости родителей об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребёнка | -индивидуальные консультации родителей со специалистами  -индивидуальные консультации родителей по темам:  «Организация досуга», «Реализация СИПР в домашних условиях»,  «Формирование социально – бытовых навыков у ребёнка с ТМНР». |  |
| обеспечение участия семьи в разработке и реализации СИПР, единства требований к обучающемуся в семье и в образовательной организации | -участие родителей в разработке СИПР  -посещение родителями уроков/занятий;  -консультирование родителей по вопросам обучения ребёнка в домашних условиях, выбор единых подходов и приёмов работы. |  |
| организация регулярного обмена информацией о ребёнке, о ходе реализации СИПР и результатах её освоения | -личные беседы;  -присутствие родителей на занятиях и обсуждение результатов. |  |
| организация участия родителей во внеурочных мероприятиях | привлечение родителей к планированию, разработке и реализации мероприятий. |  |

# 9.Информационно-методическое обеспечение.

Информационно-методическое обеспечение образования обучающихся с умственной отсталостью направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией СИПР, организацией образовательного процесса и обеспечения условий его осуществления.

Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса включает:

* необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся;
* характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса;
* доступ к информационным ресурсам различными способами (поиск информации в сети интернет, работа в библиотеке и др. в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных;
* возможность размещения материалов и работ в информационной среде образовательной организации (статей, выступлений, дискуссий, результатов экспериментальных исследований).

**10. Средства мониторинга и оценки динамики обучения**

Текущая аттестация обучающейся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения СИПР. Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года. Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. В ходе мониторинга специалисты образовательной организации оценивают уровень сформированности представлений, действий/операций, внесённых в СИПР. Итоговые результаты образования за оцениваемый период оформляются в форме характеристики за учебный год. На основе итоговой характеристики составляется СИПР на следующий учебный период.

|  |  |
| --- | --- |
| **Уровни освоения (выполнения) действий / операций** | |
| **1. Пассивное участие / соучастие.**  - действие выполняется взрослым (ребенок позволяет что-либо сделать с ним). |  |
| **2. Активное участие.**  действие выполняется ребёнком: |  |
| **-** со значительной помощью взрослого |  |
| **-** с частичной помощью взрослого |  |
| - по последовательной инструкции (изображения или вербально) |  |
| - по подражанию или по образцу |  |
| **-** полностью самостоятельно |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Сформированность представлений** | |
| **1. Представление отсутствует** |  |
| **2. Не выявить наличие представлений** |  |
| **3. Представление на уровне:** |  |
| **-** использования по прямой подсказке |  |
| - использование с косвенной подсказкой (изображение) |  |
| **-** самостоятельное использование |  |

**Подписи специалистов и родителей:**

Учитель:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /О.Б.Парасунько/

Родитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /В.Н.Шеметова/